



ที่ระลึกเนื่องในโอกาส

พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว
และสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี

เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์
และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย



ศาลจังหวัดสุโขทัย





ที่ระลึกเนื่องในโอกาส

พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

และสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี

เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์

และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย

พระราชดำรัส ^(๑)
ในโอกาสที่ประธานศาลฎีกา ^(๒)
นำผู้พิพากษาประจำศาล สำนักงานศาลยุติธรรม
เข้าเฝ้า ฯ ถวายสัตย์ปฏิญาณก่อนเข้ารับหน้าที่
ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต
วันจันทร์ ที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๒

ตามที่ได้ถวายสัตย์ปฏิญาณไว้ เพื่อความยุติธรรม ความเป็นธรรม และความถูกต้อง
เรียบร้อยของระบบยุติธรรม เพื่อประชาชน จะนำความสุข และความสงบ ตลอดจนเป็นการ
ช่วยประเทศชาติได้. ความรู้ การศึกษา ที่ท่านได้รับมา ก็มาก และกฎหมาย ถ้าใช้ให้ถูก
ปฏิบัติให้ถูก ก็ต้องใช้ปัญญา ก็ต้องใช้คุณธรรม. เมื่อทำได้ก็จะเป็นกำลังอย่างมากที่จะช่วยให้
ประชาชนได้รับความถูกต้อง และประเทศได้รับผลจากการปฏิบัติในความถูกต้อง. ความถูกต้องนั้น
ก็ต้องใช้วิจารณ์ญาณว่า อะไรที่ถูกต้อง และยุติธรรม เพราะว่าสิ่งนั้นจะต้องมาจากศีลธรรม
และความจริง และความสุจริตเรียบร้อยของภาพรวมของประเทศ. ก็ขอให้ท่านทั้งหลาย
ได้มีกำลังใจ และใช้ความรู้ด้วยปัญญา และเมื่อมีปัญญาแล้ว ก็จะเกิดทัศนคติและอุดมการณ์ที่
ถูกต้องในการปฏิบัติหน้าที่

ก็ขอให้ท่านทั้งหลายมีความสุขดี และประสบความสำเร็จ ตลอดจนได้รับความสุข
และความพอใจเป็นส่วนตัว จากการปฏิบัติหน้าที่ที่ดีต่อไป

(๑) เรียบเรียงขึ้นตามที่ได้บันทึกพระสุรเสียงไว้

(๒) นายชีพ จุลมนต์













ที่ ศย ๐๐๕/๒๕๖๖๔



สำนักงานศาลยุติธรรม
ถนนรัชดาภิเษก เขตจตุจักร
กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอพระราชทานกราบบังคมทูลเชิญเสด็จ ฯ ไปทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และทรงเปิดอาคาร
ที่ทำการศาล

เรียน ราชเลขาณุกการในพระองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ร่างกำหนดการ
๒. ร่างคำกราบบังคมทูล
๓. เอกสารรายงานการเตรียมความพร้อมพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาล
๔. ประวัติประธานศาลฎีกาและประวัติเลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม

ด้วยสำนักงานศาลยุติธรรมได้ดำเนินการก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลยุติธรรม เพื่อใช้เป็น
สถานที่พิจารณาพิพากษาอรรถคดีในการประสิทธิ์ประสาทความยุติธรรมให้แก่ปวงชนในพระปรมาภิไธย
พระมหากษัตริย์ โดยมีศาลยุติธรรมที่มีความพร้อมในการเตรียมการประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคาร
ที่ทำการศาลแล้ว ดังนี้

๑. ศาลจังหวัดสุโขทัย ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย
๒. ศาลจังหวัดพิษณุโลก ตำบลในเมือง อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก
๓. ศาลจังหวัดพิจิตร ตำบลคลองคะเชนทร์ อำเภอเมืองพิจิตร จังหวัดพิจิตร
๔. ศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดสุพรรณบุรี ตำบลท่าระหัด อำเภอเมืองสุพรรณบุรี
จังหวัดสุพรรณบุรี
๕. ศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดแม่ฮ่องสอน ตำบลผาบ่อง อำเภอเมืองแม่ฮ่องสอน
จังหวัดแม่ฮ่องสอน

สำนักงานศาลยุติธรรมขอพระราชทานกราบบังคมทูลเชิญพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินี เสด็จ ฯ ไปทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และทรงเปิดอาคาร
ที่ทำการศาลตามรายชื่อข้างต้น พร้อมทั้งทรงลงพระปรมาภิไธยและพระนามาภิไธยในสมุดที่ระลึก ในวัน
และเวลาใดสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ฯ โอกาสนี้ ขอพระราชทานพระมหากรุณา ดังนี้

๑. ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตเชิญอักษรพระปรมาภิไธย ว.ป.ร. ประดิษฐาน
บนเข็มที่ระลึก สำหรับพระราชทานแก่ผู้มีอุปการคุณศาลจังหวัดสุโขทัย ศาลจังหวัดพิษณุโลก ศาลจังหวัด
พิจิตร ศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดสุพรรณบุรี และศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดแม่ฮ่องสอน
รวม ๕ แห่ง ๆ ละ ๑๒๐ เข็ม

๒. ขอพระราชทาน...

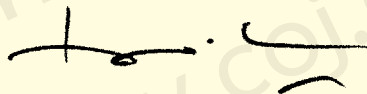
๒. ขอพระราชทานทูลเกล้า ฯ ถวายเงิน โดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย

๓. ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตถวายพระบรมฉายาลักษณ์และพระฉายาลักษณ์
ร่วมกับคณะข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรม แห่งละจำนวน ๔ ชุด ชุดละไม่เกิน ๒๔ คน

๔. ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตบันทึกภาพนิ่งและแถบวีดิทัศน์ตลอดพิธีการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดนำความกราบบังคมทูลพระกรุณาทรงทราบฝ่าละอองธุลีพระบาท
การจะควรมิควรประการใดสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม

ขอแสดงความนับถือ



(นางเมทินี ชโลธร)
ประธานศาลฎีกา

สำนักบริหารกลาง (ภูษิต)

ส่วนประสานราชการและรัฐพิธี

โทรศัพท์เคลื่อนที่ ๐๙ ๕๓๖๕ ๓๐๕๐

โทร. ๐ ๒๕๔๑ ๒๒๖๓

โทรสาร ๐ ๒๕๑๒ ๘๐๕๕



คำกราบบังคมทูล
ของ นางเมทินี ชโลธร ประธานศาลฎีกา
ในพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย
วันพฤหัสบดีที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๔

ขอเดชะฝ่าละอองธุลีพระบาทปกเกล้าปกกระหม่อม

ข้าพระพุทธเจ้า นางเมทินี ชโลธร ประธานศาลฎีกา พร้อมด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรม ตลอดจนบรรดาข้าราชการและเหล่าพลสกนิกรที่ได้เฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทถวายความจงรักภักดีอยู่ ณ มณฑลพิธีนี้ มีความปีติปราโมทย์สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นอย่างหาที่สุดมิได้ ที่ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาท และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยเจ้าคุณพระสินีนาฏ พิลาสกัลยาณี มาทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์ และทรงเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ในวันที่

ศาลจังหวัดสุโขทัย เดิมมีชื่อว่า “ศาลเมืองสุโขทัย” ปรากฏตามรายงานของข้าหลวงพิเศษเรื่องตั้งศาลเมืองสุโขทัย รัตนโกสินทร ศก. ๑๑๗ ต่อมาได้มีประกาศ เรื่อง ยุบรวมท้องที่บางมณฑลและบางจังหวัด รวมถึงประกาศ เรื่อง ยุบรวมศาล พุทธศักราช ๒๔๗๔ ได้ยุบรวมศาลจังหวัดสุโขทัยเข้ากับศาลจังหวัดสวรรคโลก ซึ่งยุบรวมศาลได้ประมาณ ๓ ปีเศษ ได้มีพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก พ.ศ. ๒๔๗๗ ประกอบกับพระราชกฤษฎีกาเปลี่ยนนามจังหวัดและอำเภอบางแห่ง พ.ศ. ๒๔๘๒ จึงทำให้ศาลจังหวัดสุโขทัยโอนกลับมาที่เดิม และมีสถานะเป็นศาลจังหวัดนับแต่นั้นเป็นต้นมา ศาลจังหวัดสุโขทัยเดิมที่เป็นอาคารสูง ๒ ชั้น มีห้องพิจารณาคดี ๔ ห้อง จนกระทั่งในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ศาลจังหวัดสุโขทัยได้รับจัดสรรงบประมาณก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลหลังใหม่ เป็นอาคารสูง ๓ ชั้น มีห้องพิจารณาคดี ๑๔ ห้อง เหมาะสมที่จะใช้เป็นสถานที่ประสิทธิ์ประสาทความยุติธรรมให้แก่ประชาชน

ได้เป็นอย่างดี...

ได้เป็นอย่างดี สมแก่เกียรติศักดิ์แห่งสถาบันศาลยุติธรรม ซึ่งใช้อำนาจตุลาการภายใต้พระปรมาภิไธย พระมหากษัตริย์ทุกประการ และได้เปิดทำการตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ เป็นต้นมา

ศาลจังหวัดสุโขทัย มีเขตอำนาจการพิจารณาพิพากษาคดี ในท้องที่จังหวัดสุโขทัย รวม ๕ อำเภอ คือ อำเภอกงไกรลาศ อำเภอคีรีมาศ อำเภอบ้านด่านลานหอย อำเภอเมืองสุโขทัย และอำเภอศรีสำโรง

บัดนี้ ได้เวลาอันเป็นอุดมมงคลฤกษ์แล้ว ข้าพระพุทธเจ้า ขอพระราชทาน กราบบังคมทูลเชิญใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาททรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และทรงเปิดอาคาร ที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย, ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้นายพงษ์เดช วานิชิตติกุล เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม เบิกผู้มีอุปการคุณแก่ศาลจังหวัดสุโขทัย เข้าเฝ้าทูลละอองธุลี พระบาทรับพระราชทานของที่ระลึก, นายเรีงศักดิ์ วิริยะชัยวงศ์ อธิบดีผู้พิพากษภาค ๖ เข้าเฝ้า ทูลละอองธุลีพระบาททูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินโดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย และนายอำพล บุญประภารัตน์ เลขาธิการศาลยุติธรรมประจำภาค ๗ ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาททูลเกล้าทูลกระหม่อมถวาย แผ่นศิลาเพื่อทรงลงพระปรมาภิไธยและทรงลงพระนามาภิไธย พร้อมทั้งขอพระราชทาน พระบรมราชานุญาตฉายพระบรมฉายาลักษณ์และพระฉายาลักษณ์ร่วมกับข้าราชการตุลาการ ชั้นผู้ใหญ่ศาลยุติธรรม และข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย เพื่อเป็นสิริสวัสดิ์พิพัฒน์มงคล แก่ศาลจังหวัดสุโขทัย และปวงข้าพระพุทธเจ้าสืบทอดไป

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ



คำกราบบังคมทูล

โดย นายพงษ์เดช วานิชิตติกุล เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม
เบิกผู้มีอุปการคุณเข้าเฝ้า ฯ รับพระราชทานของที่ระลึก
เนื่องในโอกาสเสด็จ ฯ มาทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์
และทรงเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย
วันพฤหัสบดีที่ ๘ เดือนเมษายน ๒๕๖๔

ขอเดชะฝ่าละอองธุลีพระบาทปกเกล้าปกกระหม่อม

ข้าพระพุทธเจ้า นายพงษ์เดช วานิชิตติกุล เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม
ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตกราบบังคมทูลเบิกผู้มีอุปการคุณแก่ศาลจังหวัดสุโขทัย
เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทรับพระราชทานของที่ระลึก จำนวน ๑๒๐ ราย ตามลำดับ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ



ตราสัญลักษณ์ศาลยุติธรรม

คำอธิบายความหมายตราสัญลักษณ์

๑. ลักษณะของตราสัญลักษณ์ เป็นตรารูปทรงกลม (ไม่จำกัดขนาด)
๒. องค์ประกอบของตราสัญลักษณ์ ดวงตราประกอบด้วยพระมหาพิชัยมงกุฏครอบอยู่เหนืออุณาโลมและตราพระจุลพาห์ตั้งอยู่บนพานสองชั้นมีพระแท่นรองรับพาน โดยมีครุฑจับนาคทวนไว้เหนือศีระล้อมรอบด้วยดอกบัวเกี้ยวดอกเป็นดอกบัวตูมแปดดอก และดอกบัวบานหนึ่งดอก

๓. ความหมาย

๓.๑ พระมหาพิชัยมงกุฏครอบอยู่เหนืออุณาโลม หมายถึง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

๓.๒ ดอกบัว หมายถึง ความบริสุทธิ์ผุดผ่อง และทั้งหมดมี ๙ ดอก หมายถึง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙

๓.๓ ตราจุลพาห์ตั้งอยู่บนพานและมีพระแท่นรองรับพานอีกทอดหนึ่ง หมายถึง ความยุติธรรมตั้งอยู่บนรากฐานอันมั่นคง

๓.๔ ครุฑจับนาค หมายถึง แผ่นดิน

ความหมายรวม คือ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ ผู้พระราชทานความบริสุทธิ์ยุติธรรมทั่วทั้งแผ่นดิน



สาร

ประธานศาลฎีกา

ศาลยุติธรรมมีภารกิจหลักในการอำนวยความยุติธรรมแก่ประชาชน เพื่อคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของประชาชนให้เข้าถึงกระบวนการยุติธรรมได้โดยสะดวก รวดเร็ว และเป็นธรรม จึงมีความจำเป็นที่ศาลยุติธรรมจะต้องมีความพร้อมในทุก ๆ ด้าน การก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลให้สามารถรองรับการอำนวยความยุติธรรมและการให้บริการแก่ประชาชนผู้มาติดต่อราชการศาล จึงเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารจัดการงานของศาลยุติธรรม

อาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยหลังเดิม เปิดใช้งานมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๐๙ ไม่สามารถรองรับปริมาณคดีที่เพิ่มขึ้นได้ ประกอบกับสภาพที่ตั้งของอาคารเป็นพื้นที่ต่ำมีน้ำท่วมขัง การก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลหลังใหม่ให้มีห้องพิจารณาคดีที่เพียงพอต่อปริมาณคดีกับทั้งมีอาคารสถานที่ ซึ่งมีสถานที่ตั้งเหมาะสม และมีความพร้อมรองรับเทคโนโลยีสมัยใหม่ เพื่อสนับสนุนงานราชการของศาลได้ ย่อมจะทำให้ศาลจังหวัดสุโขทัยสามารถอำนวยความยุติธรรมแก่ประชาชนได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ในโอกาสพิธีเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยอันเป็นมงคลนี้ ดิฉันขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากลโลก ตลอดจนพระบารมีแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินีโปรดดลบันดาลให้ศาลจังหวัดสุโขทัยมีความมั่นคงสถาพร สามารถอำนวยความยุติธรรมให้แก่ประชาชนได้บรรลุผลสมความมุ่งหมาย และขออำนวยพรให้คณะผู้พิพากษา ข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรม และเจ้าหน้าที่ทุกฝ่ายของศาลจังหวัดสุโขทัยประสบความสุขความเจริญ มีสุขภาพและอนามัยที่สมบูรณ์แข็งแรง ร่วมกันปฏิบัติหน้าที่ เพื่อประโยชน์สุขของประชาชนและประเทศชาติสืบไป

(นางเมทินี ชโลธร)

ประธานศาลฎีกา



สาร

เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม

สำนักงานศาลยุติธรรม เป็นหน่วยงานธุรการมีหน้าที่สนับสนุนการพิจารณาพิพากษาอรรถคดีความทั้งหลายของศาลยุติธรรมให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สะดวก และมีประสิทธิภาพ อาคารศาลเป็นองค์ประกอบหลักสำคัญของการปฏิบัติหน้าที่อำนวยความยุติธรรมแก่คู่ความและประชาชน การก่อสร้างและปรับปรุงอาคารศาลจึงเป็นส่วนหนึ่งของภารกิจที่สำนักงานศาลยุติธรรมต้องดำเนินการให้สอดคล้องกับนโยบายประธานศาลฎีกาที่จะกระจายความยุติธรรมแก่ประชาชนให้ทั่วถึงและเสมอภาค

อาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยหลังเดิม สร้างขึ้นเมื่อปี ๒๕๐๙ เป็นอาคารสูง ๒ ชั้น ขนาด ๔ บัลลังก์ หลังคาทรงไทย ต่อมาอาคารศาลดังกล่าวมีความคับแคบ เนื่องจากปริมาณคดีที่เพิ่มขึ้นไม่สามารถอำนวยความสะดวกให้กับประชาชนที่มาติดต่อราชการศาลได้เพียงพอ สำนักงานศาลยุติธรรมจึงได้ดำเนินการก่อสร้างอาคารจังหวัดสุโขทัยหลังใหม่ ซึ่งได้เปิดทำการเมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ เป็นอาคารสูง ๓ ชั้น มีห้องพิจารณาคดี ๑๔ ห้อง การออกแบบตัวอาคารมีความกว้างขวาง สวยงาม ทันสมัย เหมาะแก่การอำนวยความยุติธรรมให้แก่คู่ความและประชาชนได้โดยสะดวกและเหมาะสม

ในโอกาสอันเป็นมงคลที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และทรงเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ผมขอขอบคุณและชื่นชม คณะผู้พิพากษา ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ในศาลจังหวัดสุโขทัย รวมทั้งผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่าย ที่ร่วมกันดำเนินการสำเร็จลุล่วงไปอย่างราบรื่นด้วยดี และขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายโปรดคุ้มครอง และดลบันดาลให้ทุกท่าน ประสบความสุข ความเจริญ มีสุขภาพอนามัยแข็งแรง เปี่ยมไปด้วยสติปัญญา เป็นกำลังสำคัญในการร่วมแรง ร่วมใจกันปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต เพื่ออำนวยความยุติธรรมให้แก่ประชาชนสืบไป

(นายพงษ์เดช วานิชิตติกุล)

เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม



สาร

ประธานศาลอุทธรณ์ภาค ๖

ศาลจังหวัดสุโขทัยเป็นศาลขนาดใหญ่ที่ตั้งอยู่ในเขตอำนาจของสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖ ซึ่งเปิดทำการเพื่ออำนวยความสะดวกยุติธรรมให้แก่ประชาชน โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของประชาชน และทำให้ประชาชนเข้าถึงกระบวนการยุติธรรมได้โดยถูกต้อง สะดวก รวดเร็ว เสมอภาค และเป็นธรรม การที่ศาลยุติธรรมได้ดำเนินการก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยหลังใหม่จนเสร็จสิ้น และเปิดดำเนินการบริการประชาชนผู้มีอรรถคดี นับได้ว่าเป็นการส่งเสริมให้การอำนวยความสะดวกยุติธรรมของศาลยุติธรรมมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ขอให้ผู้ซึ่งปฏิบัติงานในศาลจังหวัดสุโขทัยทุกท่านได้ร่วมกันอุทิศเวลา กำลังกาย สติปัญญา ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต เพื่อบริการประชาชนให้สมกับคำว่า ศาลยุติธรรม เป็นที่พึ่งของประชาชน

ในวโรกาสอันเป็นมงคลที่พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ มหิศรภูมิพลราชวรางกูร กิติสิริสมบูรณอดุลยเดช สยามินทราธิเบศรราชวโรดม บรมนาถบพิตร พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และทรงเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ผมขอแสดงความยินดีและขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย โปรดดลบันดาลให้ข้าราชการตุลาการ ข้าราชการศาลยุติธรรม พนักงานราชการ และลูกจ้างของศาลจังหวัดสุโขทัย ประสบแต่ความสุขความเจริญ มีสุขภาพแข็งแรง ปฏิบัติหน้าที่เพื่อประโยชน์แก่ประชาชนสืบไป

(นายโชติวัฒน์ เหลืองประเสริฐ)

ประธานศาลอุทธรณ์ภาค ๖



สาร

อธิบดีผู้พิพากษภาค ๒

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยพุทธศักราช ๒๕๖๐ บัญญัติให้ศาลยุติธรรม ซึ่งเป็นผู้ใช้อำนาจตุลาการมีอำนาจพิจารณาพิพากษาคดีทั้งปวง อันเป็นการอำนวยความยุติธรรมและคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของประชาชน โดยให้เป็นไปด้วยความรวดเร็ว เป็นธรรม และปราศจากอคติทั้งปวง เพื่อความสงบเรียบร้อยของสังคม ซึ่งการดำเนินการตามรัฐธรรมนูญและกฎหมายนั้นปัจจุบันศาลยุติธรรมได้นำสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้กับกระบวนการพิจารณาพิพากษาของศาล ส่วนอาคารที่ทำการของศาลก็เป็นสถานที่สำคัญที่จะอำนวยความสะดวกแก่คู่ความและผู้ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการยุติธรรม ซึ่งนับเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารจัดการเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการอำนวยความยุติธรรม

ในโอกาสพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย กระผมขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์ทั้งหลายได้โปรดดลบันดาลให้คณะผู้พิพากษา ผู้ประนีประนอม ข้าราชการศาลยุติธรรมและผู้เกี่ยวข้องทุกท่านจงประสบแต่ความสุข ความเจริญ มีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง ทั้งปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต เพื่อเป็นกำลังสำคัญในการอำนวยความยุติธรรมแก่ประชาชนต่อไป

นายเรณู ธีระวงษ์

นายเรณู ธีระวงษ์

อธิบดีผู้พิพากษภาค ๒



ถ้อยแถลง

ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย

อาคารที่ทำการศาลเป็นสิ่งหนึ่งที่จะอำนวยความสะดวกแก่คู่ความและผู้มีอรรถคดีในศาล จึงมีความจำเป็นต้องมีขนาดที่พอเหมาะแก่ปริมาณงานและจำนวนคนที่มาติดต่อ ปริมาณคดีที่เพิ่มมากขึ้น ย่อมส่งผลต่อขนาดของอาคารศาลโดยตรงอาคารศาลจังหวัดสุโขทัยหลังเดิมมีสภาพเก่า คับแคบ และไม่สามารถรองรับกับปริมาณคดีที่เพิ่มขึ้นได้อย่างเหมาะสม จึงจำเป็นต้องก่อสร้างอาคารที่ทำการศาลหลังใหม่เพื่อรองรับปริมาณคดีให้สามารถอำนวยความสะดวกแก่ประชาชนผู้มาติดต่อราชการศาลให้ได้รับความสะดวกยิ่งขึ้น อันเป็นการเพิ่มพูนประสิทธิภาพในราชการศาลโดยตรง ศาลจังหวัดสุโขทัยหลังใหม่เริ่มเปิดทำการเมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ ตั้งอยู่บนที่ราชพัสดุแปลงหมายเลข สท. ๙๒๔ เนื้อที่ ๕๐ ไร่ ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย มีห้องพิจารณาคดีรวม ๑๔ บัลลังก์

เนื่องในโอกาสอันเป็นมหามงคลที่พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดี ศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินีเสด็จพระราชดำเนิน ทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ข้าพระพุทธเจ้าผู้พิพากษาหัวหน้าศาล จังหวัดสุโขทัย พร้อมด้วยเหล่าข้าราชการตุลาการ ข้าราชการศาลยุติธรรม ลูกจ้าง และบุคลากรในศาลจังหวัดสุโขทัย ต่างรู้สึกปลื้มปิติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นอย่างหาที่สุดมิได้ งานพิธีครั้งนี้ นับว่าเป็นเกียรติ และประวัติศาสตร์ของศาลจังหวัดสุโขทัย ก่อให้เกิดขวัญและกำลังใจแก่บุคลากรของศาลจังหวัดสุโขทัย ในอันที่จะทุ่มเทแรงกาย แรงใจ และสติปัญญาอุทิศตนเพื่อปฏิบัติหน้าที่ของตนอย่างสุดกำลังความสามารถ เพื่อประสาทความยุติธรรมแก่ผู้มีอรรถคดี ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต เทียงธรรม ถูกต้องตามกฎหมาย และนิติประเพณี ทั้งแสดงให้เห็นเป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนว่า ได้ปฏิบัติเช่นนี้อย่างเคร่งครัด ครบถ้วน ให้สมกับคำกล่าวที่ว่า “ศาลเป็นที่พึ่งสุดท้ายของประชาชน” เพื่อความสงบสุขสืบไป

/ ในนาม...

ในนามของศาลจังหวัดสุโขทัย ขอขอบพระคุณท่านประธานศาลฎีกา ท่านประธานศาลอุทธรณ์ภาค ๖ ท่านอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖ ท่านเลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม ท่านวิชัย เตชะศิริสวัสดิ์ อดีตผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัยและคณะ ที่ได้ดำเนินการเตรียมงานส่วนใหญ่ไว้ล่วงหน้า รวมทั้งส่วนราชการ องค์การบริหารส่วนท้องถิ่น หน่วยงานรัฐวิสาหกิจ องค์กรเอกชน ผู้ประนีประนอมประจำศาลจังหวัดสุโขทัย และประชาชนในจังหวัดสุโขทัย ที่ได้ให้การสนับสนุนและร่วมแรงร่วมใจกันเป็นอย่างดี ในการจัดเตรียมงาน พิธีครั้งนี้ จนสำเร็จลุล่วงเรียบร้อยไปด้วยดี ขออาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย ในจังหวัดสุโขทัย โปรดคุ้มครองและดลบันดาลประทานพรให้ทุกท่านและครอบครัวประสบความสุข ความเจริญตลอดไป



(นายอำพล บุญประการ)

เลขานุการศาลยุติธรรมประจำภาค ๗

ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง

ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย

สารบัญ

ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตรา ๖	๒๔
ผู้บริหารและผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย	๓๐
ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้าง ศาลจังหวัดสุโขทัย	๓๖
ประวัติศาลจังหวัดสุโขทัย	๔๔
ทำเนียบผู้ดำรงตำแหน่งผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย	๔๙
เขตอำนาจศาลจังหวัดสุโขทัย	๕๑
ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ผู้ทรงพระราชทานความยุติธรรมอย่างเท่าเทียมแก่ปวงชนชาวไทย	๕๒
ความเป็นมาของพระร่วงหลังรางปืน	๕๔
ประวัติจังหวัดสุโขทัย	๕๖
สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญของจังหวัดสุโขทัย	๖๑
พระราชบัญญัติ จัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก พุทธศักราช ๒๔๗๗	๗๙
คำสั่งศาลจังหวัดสุโขทัย ที่ ๑/๒๕๖๔	
เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อเตรียมพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารศาลจังหวัดสุโขทัย	๘๐



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



นายเรณศักดิ์ วิริยะชัยวงศ์
อธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายอดุล สังข์ทอง
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายธีรพงศ์ ฝึกเงิน
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายชัยวุฒิ ต่อบัญญาเรือง
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นางสาววิมล ศรีสงวน สุพรรณพงษ์
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายประกิต มากเอี่ยม
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายสิงห์ชัย สุธรรณพงษ์
รองอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายสุจินต์ ชำไชโย
ผู้พิพากษาอาวุโส
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



นายวีระศักดิ์ หมั่นภักดี
ผู้พิพากษาอาวุโส
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษาศาล ๖



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖



นายธนศ ตันวิรัช
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖



นางวรรณฯ พัฒนาศิริ
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖



นางสาวอัมพร อุทอง
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖



นายอนันต์ บุญแย้ม
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



นายประสาท เสริมศรี
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



นายชาญวุฒิ บุญญเขตรโกศล
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล
ประจำสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



ข้าราชการตุลาการสำนักงานอธิบดีผู้พิพากษภาค ๖



นายอรรณพ ศักดิ์ศิริธาดากุล
เลขานุการศาลยุติธรรมประจำภาค ๖

ข้าราชการศาลยุติธรรมประจำภาค ๖



นางทัศนีย์ กลิ่นเมือง
ผู้อำนวยการสำนักศาลยุติธรรมประจำภาค ๖



กระทรวงศึกษาธิการ
และสมเด็จพระเจ้าสุทนต์มณี
เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย

ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔



นายวิชัย เตชะศิริสวัสดิ์
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔



นางสาวรัตนกุล รัญธนวิน
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



นางอนิสรา จารุอรุไร
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



นางสาวกัญญาณัฐ เกริกฤกษ์
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



นายสุเทพ จันทรเทศ
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔



นางภิญญา ศรีแก้ววรรณ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นายภุชดา จันทรเจริญ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นางสาวภาณิกา ไกรรินทร์
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นายธนกศักดิ์ วิเศษจนา
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๔



นายอำพล บุญประการ
เลขานุการศาลยุติธรรมประจำภาค ๗
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๔



นายวัตร ทัสนา

ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดอุดรธานี
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้น ในศาลจังหวัดสุโขทัย



นางอนิสรา จารุอรุไร

ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



นางสาวกัญญาณัฐ เกริกฤกษ์

ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



นายสุเทพ จันทรเทศ

ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการตุลาการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำรงตำแหน่ง ตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๔



นายอดิสร เสนาใหญ่

ผู้พิพากษาศาลจังหวัดจันทบุรี
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นางสาวภรณ์ทิพย์ ไทพาณิชย์

ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสงขลา
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นายธีรพันธุ์ อุดมสินกุล

ผู้พิพากษาศาลจังหวัดกันทรลักษ์
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



นางบุริมปรัชญ์ เถระวัฒน์ มินะไตร

ผู้พิพากษาประจำศาล
ช่วยทำงานชั่วคราวในตำแหน่ง
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้างศาลจังหวัดสุโขทัย



นางชลลดา กิจสนาโยธิน

ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการประจำศาลจังหวัดสุโขทัย

ส่วนช่วยอำนวยการ



จากซ้ายไปขวา

นางสาวสุรัญญา แสงสิน

นางสาวกานดา ตันเจริญ

นางสาวรุ่งนภา พุ่มตู่

นางสาวรัชนิกร กันนิล



ส่วนคลัง



จากซ้ายไปขวา

นายสมศักดิ์ นาคจันทร์
นางสาวสุปราณี ชูกำลัง
นางสาวเกศราภรณ์ ลิทธิ
นางสาวกานดา รัศมี

นายพนม สังข์ทอง
นางวีณา บริหาร
นายวรวุฒิ สุวรรณศิลป์



ส่วนบริหารจัดการคดี



จากซ้ายไปขวา (แถวหน้า)

นางสาวกานต์ชนิต สำราญจิต
นางสาวปิยะนุช ถึงทุ่ง
นางสาวนิภาพร อ่วมแสง

นางสาวปนัดดา ตื่นตา
นางสาวประวีณา เมธาวีกุลชัย
นางสาวอินทิรา น่วมนวล

จากซ้ายไปขวา (แถวหลัง)

นายสุทิน เผ็ดร้อน
นายยอดชาย จิตท้วม
นางสาวจิราพร พรหมปั้น

นายธนภฤต ตาวิโรจน์
นายคำรณ ต่ายเพชร



ส่วนช่วยพิจารณาคดี



จากซ้ายไปขวา (แถวหน้า)

นางนภัสรพี ถิ่นนุช
นางสาวรัสรินทร์ ปณีตะผลินทร์

นางปัทมา พรแท้
นางรุ่งเพ็ชร วงศ์สุวรรณค์

จากซ้ายไปขวา (แถวหลัง)

นางสาวนุชจรินทร์ ดีดกลิ่น
นางกนกพร แก้วสุข
นางตรุณวรรณ ช่วยหล้า

นางสาวสมพร ปานทอง
นางสาวสุนันท์ ศิลปะ



ส่วนใกล้เคียงและประนอมข้อพิพาท



จากซ้ายไปขวา

นายสุทิน ภัทรมาตา

นางสาวสุตารัตน์ ชัดหย่อม

ส่วนบริการประชาชนและประชาสัมพันธ์



จากซ้ายไปขวา

นางสาวเหมือนฝัน บาระมี

นายบำรุง วงศ์สวรรค์

นางสาวศุภวรรณ นครพุ่ม

นายธนาชาน ภูจินดา



ส่วนงานคดีนักท่องเที่ยวน



จากซ้ายไปขวา

นางสาวจิราลักษณ์ บุญเรือง

นายบำรุง วงศ์สุวรรณค์

นางสาวศุภลักษณ์ แผลงภู

นางสาวอนิสา บุญดี

เจ้าพนักงานตำรวจศาล



นายวิชัย พัฒนเจริญ



เจ้าหน้าที่ตำรวจประจำศาล



จากซ้ายไปขวา

ดาบตำรวจณัฐศพนธ์ บุญเม่น

ร้อยตำรวจเอกจรูญ มะโนชัย

ร้อยตำรวจเอกปฐมพงษ์ มิ่งกลิ่น

เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย



จากซ้ายไปขวา

พลฯชนินทร์ บุญเหมือน

พลฯณัฐพล เกิดทอง

สิบตรีแอ๊ด กลิ่นเมือง

พลฯศราวุฒิ ทวนธง

พลฯประจักษ์ เอี่ยมมี

พลฯธนากร กลิ่นเมือง



ผู้ประนีประนอมประจำศาลจังหวัดสุโขทัย



จากซ้ายไปขวา (แถวหน้า)

นายสมพร จันท์เจริญ
นายวิชัย ภูจอมจิตร
นายบุญเลิศ นวลละออง

นางสาวนรารรณ วิจิตรแก้ว
นางสาวพัชรี ภูวราวุฒิปานิช
นางพรพรรณ ดิลกวัฒนา

จากซ้ายไปขวา (แถวหลัง)

นายภคบุลย์ พัฒนเจริญ
นายไพโรจน์ พุทธิวิศิษฐ์
นายชาญณรงค์ ธารีพฤษ
นายธเนศ เสงี่ยมศักดิ์

นายเฉลิมพล อัมจิตร
นายวิเชียร ทรายทอง
นายอิชชกันต์ เพิ่มพัชรพร



ที่ระลึกเนื่องในโอกาส พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว
และสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี
เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย



ประวัติศาสตร์จังหวัดสุโขทัย



ประวัติศาสตร์จังหวัดสุโขทัย

ศาลจังหวัดสุโขทัยเริ่มจัดตั้งเมื่อใดนั้น ปรากฏหลักฐานตามพระบรมราชโองการประกาศตั้งศาลยุติธรรมในมณฑลพิษณุโลก ปี ร.ศ. ๑๑๖ ได้มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งพระยาศรีสุริยราชวรานุวัตร ข้าหลวงเทศาภิบาล กับ พระยารณไชยชาญยุทธ จางวางเมืองสุโขทัย เป็นข้าหลวงพิเศษ มีอำนาจจัดตั้งศาลยุติธรรมในมณฑลพิษณุโลก

ตามพระบรมราชโองการประกาศจัดตั้งศาลยุติธรรมในมณฑลพิษณุโลกดังกล่าว ปรากฏหลักฐานต่อมาว่า ศาลจังหวัดสุโขทัยจัดตั้งขึ้นในปี ร.ศ. ๑๑๗ ซึ่งในครั้งก่อนเรียกว่า “ศาลเมืองสุโขทัย” ดังปรากฏตามรายงานของข้าหลวงพิเศษ เรื่องตั้งศาลเมืองสุโขทัย ลงวันที่ ๒๑ ตุลาคม รัตนโกสินทรศก. ๑๑๗ พระยาศรีสุริยราชวรานุวัตรฯ ข้าหลวงพิเศษล่องกรุงเทพฯ ข้าพระพุทธเจ้า พระยารณไชยชาญยุทธฯ ข้าหลวงพิเศษมณฑลพิษณุโลก บอกปฏิบัติมายังนายเวรได้นำกราบทูลเสนอขานบตีกระทรวงยุติธรรม สภานายกข้าหลวงพิเศษทราบฝ่าพระบาท



ด้วยตามความใบบอกข้าพระพุทธเจ้า ที่ ๑๒/๕๓ ลงวันที่ ๑๒ เดือนนี้ เรื่องกราบทูลลาขึ้นไปเปิดศาลชำระความเก่าที่เมืองสุโขทัย มีความพิศดารแจ้งอยู่แล้ว

ข้าพระพุทธเจ้าได้ออกจากเมืองพิจิตร เมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๑๑๗ พักผ่อนไประยะทางถึงเมืองสุโขทัย วันที่ ๑๙ เดือนนี้ รุ่งขึ้นวันที่ ๒๐ ได้พร้อมด้วยหลวงเทพนทร หลวงประชาวินิจฉัย และผู้ว่าราชการ กรมการ ณะที่ว่าการเมืองสุโขทัย ได้เชิญสารตราและตราพระราชสีห์ใส่พานตั้งเหนือโต๊ะอาราธนาพระภิกษุสงฆ์มาเจริญพระพุทธมนต์ รุ่งขึ้นเวลาเช้าได้ถวายบิณฑบาต เครื่องไทยธรรมตามควรพอเป็นมงคลเสร็จแล้ว จึงได้เชิญสารตราพระราชสีห์อ่านในที่ประชุมตามพระกระแสร์เพื่อจะได้ทราบทั่วกัน

ข้าพระพุทธเจ้าได้น้อมเกล้าฯ ถวายคำนับต่อกรุงเทพฯ และเปิดศาลข้าหลวงพิเศษและตั้งศาลเมืองสุโขทัยพร้อมกันในวันนั้น จึงเรียกสำนวนและคู่ความมาตัดสินเปรียบเทียบแล้วไปในวันเปิดศาล ๕ เรื่อง ถ้าได้ตัดสินความไปได้มากน้อยเท่าใดจะปฏิบัติมาครั้งหลัง

ในการที่เปิดศาล และตั้งศาลเมืองสุโขทัย ข้าพระพุทธเจ้าได้มีคำสั่งถึงผู้ว่าราชการและผู้พิพากษา ให้จัดการอย่างเช่นเมืองพิจิตรทุกประการ

ความเป็นมาของศาลจังหวัดสุโขทัย ครอบนับเนื่องจากวันที่ ๑ เมษายน พุทธศักราช ๒๔๗๕ ซึ่งได้ยุบเลิกจังหวัดสุโขทัยรวมท้องที่เข้าไว้ในปกครองของจังหวัดสวรรคโลก (ตามประกาศ เรื่อง ยุบรวมท้องที่บางมณฑลและบางจังหวัด ลงวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พุทธศักราช ๒๔๗๔) ด้วยผลแห่งการนี้ ในวันที่ ๑ เมษายน พุทธศักราช ๒๔๗๕ จึงได้ยุบรวมศาลจังหวัดสุโขทัยเข้ากับศาลจังหวัด



สวรรคโลก คดีที่ค้างพิจารณาอยู่ในศาลจังหวัดสุโขทัยให้ออนมาอยู่ในอำนาจศาลจังหวัดสวรรคโลก (ตามประกาศ เรื่อง ยุบรวมศาล ลงวันที่ ๒ มีนาคม พุทธศักราช ๒๔๗๔) ศาลจังหวัดสุโขทัยรวมเข้ากับศาลจังหวัดสวรรคโลกได้ประมาณ ๓ ปีเศษ ก็ได้มีพระบัญญัติจัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก เรียกว่า “ศาลจังหวัดสุโขทัย” ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๔๗๘ ให้มีเขตท้องที่อำเภอสุโขทัยธานี อำเภอคลองตาล อำเภอบ้านไกร บรรดาคดีของ ๓ อำเภอนี้ที่ค้างพิจารณาในศาลจังหวัดสวรรคโลก ในวันจัดตั้งศาลจังหวัดสุโขทัย ให้โอนไปยังศาลจังหวัดสุโขทัย (ตามพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก พุทธศักราช ๒๔๗๗) ศาลจังหวัดสุโขทัยจึงโอนกลับมาที่เดิม และต่อมาในปีพุทธศักราช ๒๔๘๒ เมื่อได้มีพระราชกฤษฎีกาเปลี่ยนนามจังหวัดและอำเภอบางแห่ง จึงให้เปลี่ยนนามจังหวัดสวรรคโลกเป็นจังหวัดสุโขทัย ส่วนจังหวัดสวรรคโลกเดิมคงมีฐานะเป็นอำเภอชั้นเอก ในจังหวัดสุโขทัยมาจนปัจจุบันนี้ ทางด้านการศาล ศาลจังหวัดสวรรคโลกนั้นคงอยู่ตามเดิม เพราะฉะนั้นปัจจุบันนี้จังหวัดสุโขทัยจึงแบ่งเขตอำนาจศาลเป็น ๒ ศาล คือ ศาลจังหวัดสุโขทัย และศาลจังหวัดสวรรคโลก



ศาลจังหวัดสวรรคโลก มีเขตอำนาจ ๔ อำเภอ คืออำเภอสวรรคโลก อำเภอศรีสัชนาลัย อำเภอทุ่งเสลี่ยม อำเภอศรีนคร ส่วนศาลจังหวัดสุโขทัยมีเขตอำนาจ ๕ อำเภอ คือ อำเภอเมืองสุโขทัย อำเภอศรีสำโรง อำเภอกงไกรลาศ อำเภอบ้านด่านลานหอย และอำเภอคีรีมาศ ต่อมาในปีพุทธศักราช ๒๕๔๕ ได้มีพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลจังหวัดสุโขทัยแผนกคดีเยาวชนและครอบครัว โดยมีเขตอำนาจศาลครอบคลุมทุกอำเภอในจังหวัดสุโขทัย และในปีพุทธศักราช ๒๕๕๔ เปลี่ยนชื่อเป็น ศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดสุโขทัย ตามพระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ. ๒๕๕๓

อาคารศาลจังหวัดสุโขทัยหลังเก่า สร้างขึ้นเมื่อปี ร.ศ. ๑๑๗ (พ.ศ. ๒๔๔๑) เป็นอาคารไม้ทรงปั้นหยา ชั้นเดียว หลังคามุงสังกะสี กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๒ เมตร มีห้องพิจารณาเพียง ๑ ห้อง ต่อมาได้ยกพื้นให้พ้นจากระดับน้ำท่วมประจำปีแล้วต่อเติมปีกตัวอาคารออกไปสองข้างทำเป็นห้องพิจารณาคดีอีก ๑ ห้อง และห้องทำงานของเสมียนพนักงาน ๑ ห้อง ตัวอาคารศาลสร้างมากกว่า ๖๐ ปี มีสภาพชำรุดทรุดโทรมมาก ไม่อาจซ่อมแซมให้อยู่ในสภาพเดิมได้

ในปี พ.ศ. ๒๕๐๙ ศาลจังหวัดสุโขทัยได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารศาลใหม่พร้อมบ้านพัก ก่อสร้างในบริเวณศาลเดิม โดยถมดินให้สูงขึ้นเนื่องจากพื้นที่เดิมสภาพเป็นที่ลุ่มน้ำท่วมถึงทุกปี กระทรวงยุติธรรมได้ออกแจ้งความเรียกประกวดราคาก่อสร้าง ลงวันที่ ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๘ และทำการเปิดซองใบประกวดราคาเมื่อวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๐๘ เวลา ๑๐.๓๐ น. ผลการประกวดราคาปรากฏว่า ห้างหุ้นส่วนจำกัดศิลปการช่าง ตั้งอยู่ที่อำเภอป้อมปราบ จังหวัดพระนคร เป็นผู้ประมูลได้ ในราคา ๒,๐๓๗,๗๖๐.๐๐ บาท เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๐๙ ฯพณฯ พระยาอรรณการีย์นิพนธ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรมเป็นประธานในพิธีวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๙ การก่อสร้างเสร็จลงเมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๙ ลักษณะของอาคารเป็นตึก ๒ ชั้น ขนาด ๔ บัลลังก์ หลังคาทรงไทย ต่อมาอาคารศาลดังกล่าวคับแคบ ไม่สามารถรองรับปริมาณคดีที่เพิ่มขึ้นได้ ในปี พ.ศ. ๒๕๓๙ กระทรวงยุติธรรมในขณะนั้นได้ขอตั้งเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๔๐ เป็นเงิน



๓๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท ต่อเติมอาคาร ศาลจังหวัดสุโขทัยบริเวณด้านหลัง ลักษณะเป็นอาคาร ๓ ชั้น ชั้นที่ ๑ เป็นห้องทำงานของเจ้าหน้าที่ธุรการ ชั้นที่ ๒ เป็นห้องพิจารณาคดี รวม ๔ ห้อง มีระบบรักษาความปลอดภัย โดยแยกทางเดิน ผู้พิพากษาและผู้ต้องหาออกจากทางเดินของประชาชนทั่วไป ชั้นที่ ๓ เป็นห้องทำงาน ผู้พิพากษา ห้องสมุด และห้องประชุม ระหว่างอาคารเดิมและอาคารที่ต่อเติม



ขึ้นใหม่มีทางเดินเชื่อมถึงกัน ต่อมาเมื่อส่วนราชการข้างเคียงได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารที่ทำการใหม่ มีการถมดินสูง ทำให้สภาพที่ตั้งของอาคารศาลกลายเป็นพื้นที่ต่ำมีน้ำท่วมขัง ในปี พ.ศ. ๒๕๕๕ สำนักงานศาลยุติธรรมจึงได้อนุมัติงบประมาณปรับปรุงภูมิทัศน์โดยรอบและถมดินภายในบริเวณศาลจังหวัดสุโขทัยให้สูงขึ้น และจากการถมดินในครั้งนั้นทำให้บันไดทางขึ้นด้านหน้าอาคารศาลทั้ง ๗ ชั้น จมหายไป

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ศาลจังหวัดสุโขทัย ได้รับจัดสรรงบประมาณก่อสร้างอาคารศาลที่ทำการศาลหลังใหม่ เป็นอาคารศาลขนาด ๑๔ บัลลังก์ พร้อมบ้านพักผู้พิพากษาหัวหน้าศาล ๑ หลัง และอาคารชุดพักอาศัยข้าราชการศาลยุติธรรม ขนาด ๑๒ หน่วย จำนวน ๒ หลัง วงเงิน ๒๑๗,๒๗๐,๐๐๐ บาท บนที่ราชพัสดุแปลงหมายเลข สท. ๙๒๔ (ทุ่งทะเลหลวง) เนื้อที่ ๕๐ ไร่ ตำบลบ้านกล้วย อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย ประกาศประกวดราคา วันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๕๒ เปิดซองประกวดราคาวันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๕๒ เวลา ๐๙.๓๐ น. ผลการประกวดราคาปรากฏว่าบริษัท แอลที พรอบเพอร์ตี จำกัด สำนักงานตั้งอยู่จังหวัดเชียงใหม่เป็นผู้ชนะการประกวดราคา ในวงเงิน ๑๙๘,๒๑๐,๐๐๐ บาท บริษัทเริ่มเข้าดำเนินการก่อสร้างวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๕๓ แล้วเสร็จในวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ศาลจังหวัดสุโขทัยได้ย้ายมาเปิดทำการในอาคารศาลหลังใหม่ในวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ อาคารศาลหลังเก่าจึงได้โอนให้กับศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดสุโขทัยตั้งแต่นั้น





รายนามผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย

๑. หลวงสุทธิการนฤมัย		พ.ศ. ๒๔๗๙ - ๒๔๘๓
๒. หลวงวุฒินัยเนติศาสตร์		พ.ศ. ๒๔๘๓ - ๒๔๘๙
๓. หลวงพิศลย์สารนิติ		พ.ศ. ๒๔๘๙ - ๒๔๙๐
๔. นายสวิง	ลัดพลี	พ.ศ. ๒๔๙๐ - ๒๔๙๓
๕. นายถาวร	อัมพรสุด	พ.ศ. ๒๔๙๓ - ๒๔๙๖
๖. นายสงวน	สุจริตจันทร์	พ.ศ. ๒๔๙๖ - ๒๔๙๗
๗. นายชะลอ	บุปผเวส	พ.ศ. ๒๔๙๗ - ๒๔๙๙
๘. นายเกียรติ	ผลสวัสดิ์	พ.ศ. ๒๔๙๙ - ๒๕๐๒
๙. นายแผ้ว	ศิวะบวร	พ.ศ. ๒๕๐๒ - ๒๕๐๓
๑๐. นายสนิท	บริรักษ์	พ.ศ. ๒๕๐๓ - ๒๕๐๖
๑๑. นายขจร	หะวานนท์	พ.ศ. ๒๕๐๖ - ๒๕๐๘
๑๒. นายถนอมชัย	สิทธิไตรย์	พ.ศ. ๒๕๐๘ - ๒๕๑๑
๑๓. นายเจตน์	เคลื่อนคล้อย	พ.ศ. ๒๕๑๑ - ๒๕๑๔
๑๔. นายเดชา	สุวรรณโณ	พ.ศ. ๒๕๑๔ - ๒๕๑๙
๑๕. นายสุทธิ	นิชโรชน	พ.ศ. ๒๕๑๙ - ๒๕๒๒
๑๖. นายบุญอินทร์	ส่งเสริมสกุล	พ.ศ. ๒๕๒๒ - ๒๕๒๖
๑๗. นายอำนาจ	เต้พันธ์	พ.ศ. ๒๕๒๖ - ๒๕๒๗
๑๘. นายวินัย	ภักดี	พ.ศ. ๒๕๒๗ - ๒๕๒๘
๑๙. นายยงยศ	นิสักรกุล	พ.ศ. ๒๕๒๘ - ๒๕๓๐
๒๐. นายประจ	พันธุ์ประสิทธิ์	พ.ศ. ๒๕๓๐ - ๒๕๓๑
๒๑. นายสุนทร	นาเนกรังสรรค์	พ.ศ. ๒๕๓๑ - ๒๕๓๒
๒๒. นายประเวศ	อัครวัฒน์	พ.ศ. ๒๕๓๒ - ๒๕๓๓



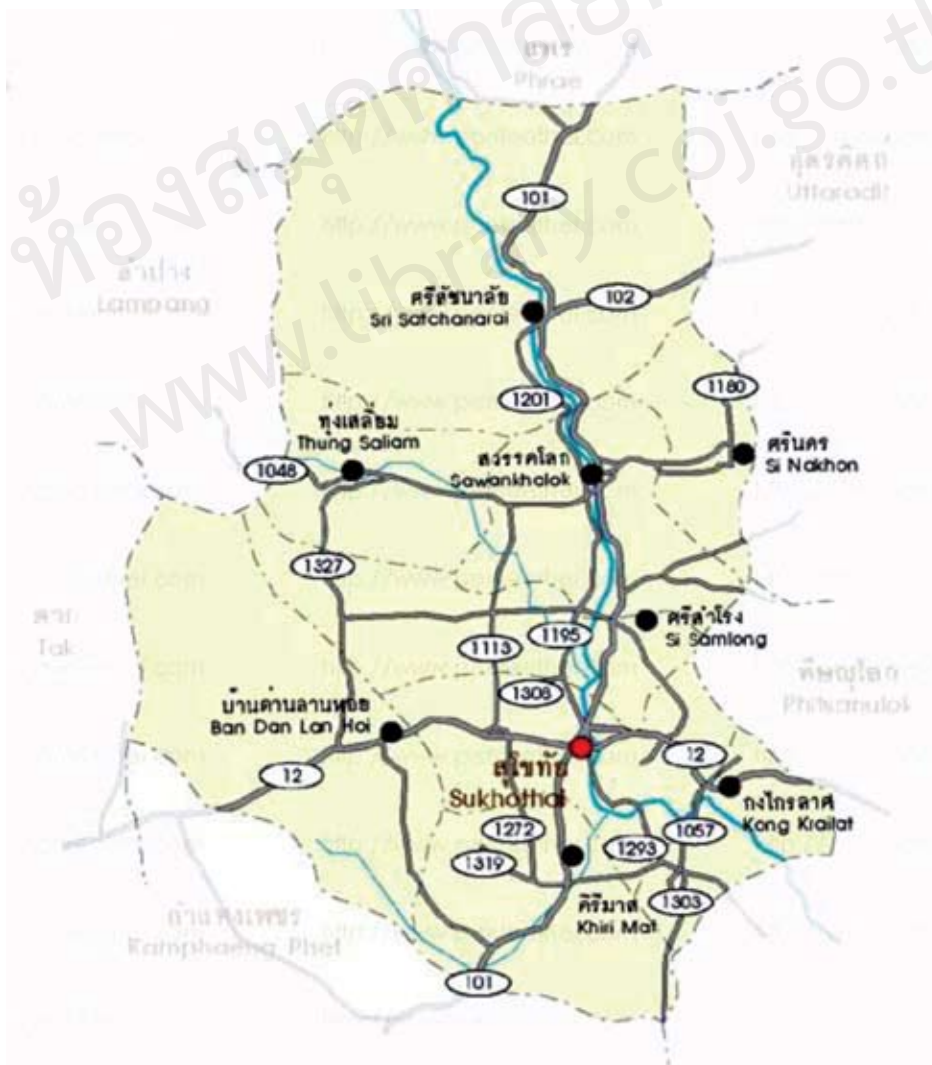
๒๓. นายสมศักดิ์	ตันติภิรมย์	พ.ศ. ๒๕๓๓ - ๒๕๓๕
๒๔. นางทัศนีย์	จันทัญญ์ ธรรมเกณท์	พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๓๗
๒๕. นายทรงศิลป์	ธรรมรัตน์	พ.ศ. ๒๕๓๗ - ๒๕๓๙
๒๖. นายไสรรัตน์	เพียรอนุกุล	พ.ศ. ๒๕๓๙ - ๒๕๔๑
๒๗. นายสันติชัย	วัฒนวิทย์กรรม	พ.ศ. ๒๕๔๑ - ๒๕๔๓
๒๘. นางภคมนชน	ศักดิ์ศรีมณีกุล	พ.ศ. ๒๕๔๓ - ๒๕๔๕
๒๙. นายรัฐพลี	ตั้งใจตรง	พ.ศ. ๒๕๔๕ - ๒๕๔๗
๓๐. นายสุชาติ	ตระกูลเกษมสุข	พ.ศ. ๒๕๔๗ - ๒๕๔๙
๓๑. นายสิทธิชัย	จิรวินันน์นิช	พ.ศ. ๒๕๔๙ - ๒๕๕๑
๓๒. นางอาพรณชนก	ฤทธิรงค์	พ.ศ. ๒๕๕๑ - ๒๕๕๒
๓๓. นางปรารณา	ธรรมบำรุง	พ.ศ. ๒๕๕๒ - ๒๕๕๓
๓๔. นายเสรี	จารุอรุไร	พ.ศ. ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕
๓๕. นายรุ่งโรจน์	จันละ	พ.ศ. ๒๕๕๕ - ๒๕๕๖
๓๖. นายณมมงคล	จันทร์แก้ว	พ.ศ. ๒๕๕๖ - ๒๕๕๘
๓๗. นางสาวอัมพร	อุ๋ทอง	พ.ศ. ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙
๓๘. นายมนต์ชัย	สิรินิจศรีวงศ์	พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๐
๓๙. นายภาคภูมิ	ปิยะตระกูล	พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑
๔๐. นายธีระศาสตร์	มงคลภัทรสุข	พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๒
๔๑. นายวิชัย	เดชะศิริสวัสดิ์	พ.ศ. ๒๕๖๒ - ๒๕๖๔



เขตอำนาจศาลจังหวัดสุโขทัย

ศาลจังหวัดสุโขทัยมีเขตอำนาจพิจารณาพิพากษา คดีแพ่งและคดีอาญาทุกประเภทและมีเขตอำนาจศาลครอบคลุม ๕ อำเภอในจังหวัดสุโขทัย ได้แก่

๑. อำเภอเมืองสุโขทัย
๒. อำเภอศรีสำโรง
๓. อำเภอกงไกรลาศ
๔. อำเภอคีรีมาศ
๕. อำเภอบ้านด่านลานหอย





ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐

พุทธพระราชทานความยุติธรรมอย่างเท่าเทียมแก่ปวงชนชาวไทย

ดร.ธนศักดิ์ วัฒนจรณ*

ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ เพื่อธำรงไว้ซึ่งความยุติธรรมแก่ปวงชนชาวไทย ทรงใช้พระราชอำนาจ พระราชทานความยุติธรรมให้แก่ประชาชนทุกหมู่เหล่าทั่วราชอาณาจักร ดังพระมหากษัตริย์ผู้ทรง พระปรีชาปฏิบัติสืบต่อกันมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โดยเฉพาะทรงพระเมตตาเสด็จเปิดศาลจังหวัดสุโขทัย เพื่อเป็นขวัญกำลังใจให้แก่คณะผู้พิพากษา ข้าราชการ พ่อค้าและประชาชนในจังหวัดสุโขทัย ซึ่งเฝ้าฝัน รอรับเสด็จในหลวงอันเป็นที่รักของประชาชน

การเสด็จเปิดศาลจังหวัดสุโขทัยของในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ เป็นการต่อยอดและสืบสาน พระราชกรณียกิจด้านการพิพากษาอรรถคดีของพระมหากษัตริย์ที่ทรงพระเมตตาต่อจังหวัดสุโขทัย ถิ่นต้นกำเนิดแนวคิดพระมหากษัตริย์ของรัฐเป็นผู้พระราชทานความยุติธรรมให้แก่ประชาชนทุกหมู่เหล่า อย่างเท่าเทียมกัน ดังหลักฐานในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ว่า “ในปากประตูมีกระดิ่งอันหนึ่งแขวนไว้ หันไพร่ฟ้า หน้าปกกลางบ้านกลางเมือง มีถ้อยมีความ เจ็บท้องข้องใจ มันจักกล่าวถึงเจ้าถึงขุนบไธ้ ไปลั่นกระดิ่ง อันท่านแขวนไว้ พ่อขุนรามคำแหงเจ้าเมืองไธ้ยินเรียกเมื่อถาม สวนความแค้นโดยชื่อไพร่ ในเมือง

* นิติศาสตร์บัณฑิต นิติศาสตร์มหาบัณฑิต นิติศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, เนติบัณฑิตไทยสมัยที่ ๖๐, ผู้ช่วยผู้พิพากษารุ่นที่ ๖๖, ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย



สุโขทัยนี้จึงชม. ไพร่ฟ้าลูกเจ้าลูกขุน ผิแลผิผกแสงกว้างกัน สนวนดูแท้แลจึงแล่งความแก่ข้า ด้วยชื่อ
บ่เข้าผู้ลักมกผู้ช่อน เห็นข้าท่านบ่ใครพินเห็นสินท่านบ่ใครเดื่อ - ด...” อันแสดงให้เห็นถึง พระราชอำนาจ
ของพระมหากษัตริย์ในสมัยสุโขทัยว่า มีอำนาจพระราชทานความยุติธรรมให้แก่ผู้มีทุกข์และประสงค์
ขอรับความยุติธรรมโดยการยื่นกระดิ่ง แล้วเสด็จถามความเดือดร้อนโดยตรง และพิจารณาพิพากษา
อรรถคดีให้แก่ประชาชนอย่างเป็นธรรม

เพื่อให้การใช้พระราชอำนาจพระราชทานความยุติธรรมเป็นประโยชน์แก่ประชาชนอันสูงสุด
ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ทรงมีพระราชดำรัสแก่คณะผู้พิพากษาทุกครั้งที่เข้าเฝ้าฯ ถวายสัตย์ปฏิญาณ
ก่อนเข้ารับหน้าที่ เพื่อเป็นหลักใจของผู้พิพากษา ให้พิจารณาพิพากษาอรรถคดีในพระปรมาภิไธย
ของพระองค์อย่างสุจริต รอบคอบ อำนวยความยุติธรรมและสร้างความสุขแก่ประชาชน ดังเมื่อวันที่
๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ในหลวงทรงพระราชทานพระราชวโรกาสให้นายวิระพล ตั้งสุวรรณ ประธานศาลฎีกา
นำผู้พิพากษาประจำศาล ๘๔ คน เข้าเฝ้าฯ ถวายสัตย์ปฏิญาณก่อนเข้ารับหน้าที่ โดยมีพระราชดำรัสแก่
คณะผู้พิพากษาที่เข้าเฝ้าครั้งนั้นความว่า

“คำสัตย์ปฏิญาณที่ได้กล่าวมาสมบูรณ์แบบอยู่แล้ว ครอบคลุมหน้าที่ และจรรยาบรรณ
ของผู้พิพากษา ถ้าเผื่อได้นำคำปฏิญาณนั้นไปพิจารณา ทำความเข้าใจให้ลึกซึ้ง ก็จะเป็นแนวทางการปฏิบัติ
ที่ถูกต้องเพราะหน้าที่ของเรา อำนวยความยุติธรรมและความเป็นธรรม ตลอดจนความสุขให้แก่ประชาชน
อันกฎหมายนั้นผู้ใดศึกษาก็ย่อมศึกษาได้ แต่ข้อที่จะทำลายก็คือนำกฎหมายไปใช้ให้ถูกต้องเป็นธรรม
เหมาะแก่โอกาส เหมาะแก่กาลเทศะ ด้วยความเที่ยงตรง ก็ขออวยพรให้ท่านมีกำลังใจ กำลังปัญญาที่จะ
ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้กล่าวปฏิญาณไว้ และเพื่อปฏิบัติหน้าที่ ไปมีประสบการณ์เพิ่ม ได้เห็นอะไรต่าง ๆ
ทฤษฎีที่ได้เรียน ที่ได้เห็น ก็จะเกิดภาพที่แจ่มชัดในการใช้วิจารณ์ญาณต่าง ๆ ในการปฏิบัติหน้าที่ต่อไป
ก็ขอให้มีความซื่อสัตย์และปฏิบัติหน้าที่ได้ทุกประการ”

พระราชดำรัสของในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ผู้พิพากษาทุกคนต้องรับใส่เกล้าและสลักลึก
ลงในจิตใจและจิตวิญญาณของตน ต้องตั้งจิตยึดมั่นพิจารณาพิพากษาอรรถคดีในพระปรมาภิไธย
ของพระมหากษัตริย์อย่างสุจริต รอบคอบ และเป็นธรรม เพื่อให้ศาลคงเป็นที่พึ่งของประชาชน
สมดังพระประสงค์ที่ต้องการให้ประชาชนชาวไทยได้รับความยุติธรรมอย่างเท่าเทียม

เพื่อในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ผู้พิพากษาจักต้องจดจำจารึกพระราชดำรัสไว้เป็นหลักใจ
และนำไปประพฤติปฏิบัติให้เป็นส่วนหนึ่งของชีวิต ไม่ประพฤติตนเสื่อมเสียหรือสร้างความเดือดร้อน
ให้แก่ผู้ใด พวกเราจักต้องเสียสละความสุขส่วนตัว ห่มเทศาภิบาลและกำลังกาย ให้สมกับที่ทรง
ไว้วางพระราชหฤทัยให้ปฏิบัติหน้าที่ในพระปรมาภิไธย

ด้วยพระมหากรุณาธิคุณต่อศาลยุติธรรม คณะผู้พิพากษา ตลอดจนประชาชนทุกหมู่เหล่า
ทรงเสด็จเปิดศาลและพระราชทานพระราชดำรัสอันทรงคุณค่ายิ่งแก่ชีวิตให้แก่ผู้พิพากษา ซึ่งเป็นข้าในพระองค์
พวกเรามีในหลวงเป็นมิ่งขวัญ ร่มเกล้า มีความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงพระราชกรณียกิจ
ห่มเทให้แก่ศาลยุติธรรมอย่างที่เราเห็นแก่ความเหนื่อยยากและทรงตรากตรำพระวรกาย เสด็จในทุกดินแดน
ทั่วประเทศ พวกเราจักห่มเททั้งชีวิต ประสาทความยุติธรรมให้แก่ประชาชนด้วยความละเอียด รอบคอบ กอปรด้วย
คุณธรรมและความเจียมเนื้อเจียมตัวเพื่อให้ศาลยุติธรรมยังคงเป็นที่วางพระราชหฤทัยสืบไปตราบซึ่งกาลนาน.



ความเป็นมาของ พระร่วงหลังรางปืน



ความเป็นมา

พระร่วงหลังรางปืน ได้รับการยกย่องว่าเป็น “**จักรพรรดิแห่งพระเครื่องเนื้อชิน**” (เนื้อชินคือโลหะผสม มักมีตะกั่วเป็นหลัก อาจผสมเงิน พรอท หรือโลหะอื่น ๆ ตามสูตรและกรรมวิธีการสร้างของแต่ละอาจารย์) “พระร่วงหลังรางปืน” เป็นพระเครื่องเนื้อชินสนิมแดง ที่หาได้ยากยิ่ง เนื่องจากจำนวนพระที่พบน้อยมาก และพระที่พบจำนวนน้อยนั้นยังมีพระที่ชำรุดอีกด้วย พระร่วงหลังรางปืนมีเอกลักษณ์ที่ด้านหลังเป็นร่องรางจึงเป็นที่มาของชื่อพระว่าพระร่วงหลังรางปืน ในเวลาต่อมา

การค้นพบพระร่วงหลังรางปืน

พระร่วงหลังรางปืน เป็นพระที่ถูกลักลอบขุดจากบริเวณพระปรางค์ศรีรัตนมหาธาตุ เมืองเก่าชะเลียง อ.ศรีสัชนาลัย จ.สุโขทัย แต่เดิมพระปรางค์ศรีรัตนมหาธาตุเป็นสถาปัตยกรรมสกุลช่างลพบุรีสร้างขึ้นเป็นพุทธาวาสโดยตรงได้รับการปฏิสังขรณ์และแก้ไขดัดแปลงหลายครั้งหลายครา ทั้งในสมัยสุโขทัยและอยุธยา ต่อมาได้รับการขุดโดยกรมศิลปากรครั้งแรกเมื่อเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๙๗

พระร่วงหลังรางปืนได้ถูกคนร้ายลักลอบขุดในวันที่ ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๙๙ เวลาประมาณตีสาม มีคนร้าย ๔ คน ลักลอบขุดเจาะฐานพระพุทธรูปในพระวิหารด้านทิศตะวันตกขององค์พระปรางค์และได้ขุดเอาศิลาแลงออกไปประมาณ ๘ ก้อน พบไหโบราณ ๑ ใบ อยู่ในโพรงดินปนทรายลักษณะคล้ายหม้อทะนุ หรือกระโถนเคลือบสีขาว สูงประมาณ ๑๖ นิ้ว เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๑๘ นิ้ว ภายในบรรจุพระพุทธรูปสกุลช่างลพบุรี ๕ องค์ คือพระพุทธรูปยืนปางห้ามสมุทรทรงเทริด เนื้อสำริด สูง ๑๐ นิ้ว ๑ องค์ พระพุทธรูปปางนาคปรก เนื้อสำริด หน้าตักกว้าง ๓ - ๔ นิ้ว ๒ องค์ พระพุทธรูปนั่งในซุ้มเรือนแก้ว หน้าตักกว้าง ๓ - ๔ นิ้ว ๒ องค์ และ พระร่วงหลังรางปืน ประมาณ ๒๔๐ องค์ ไหโบราณและพระพุทธรูปทั้งหมดต่อมาได้นำมาขายที่แถว ๆ เวียงนครเกษม พระร่วงหลังรางปืน ที่ได้ในครั้งนี้เป็นพระร่วงหลังรางปืนที่ชำรุดเสียประมาณ ๕๐ องค์ ที่เหลืออยู่ก็ชำรุดเล็กน้อยตามขอบ ๆ ขององค์พระ พระที่สวยสมบูรณ์จริง ๆ นับได้คงไม่เกิน ๒๐ องค์ พระร่วงของกรุนี้เป็นพระเนื้อชินสนิมแดง ที่ด้านหลังพระร่วงกรุนี้ส่วนใหญ่จะเป็นร่องราง เลยเป็นที่มาของชื่อ “**พระร่วงหลังรางปืน**” และมีบางองค์ที่เป็นแบบหลังตันแต่พบน้อย และที่ด้านหลังของพระจะเป็นรอยเส้นเสี้ยน หรือลายกาบหมากทุกองค์

ในตอนนั้นพวกที่ลักลอบขุดเจาะได้แบ่งพระร่วงหลังรางปืนกันไปตามส่วน และนำพระร่วงหลังรางปืนออกมาจำหน่าย เมื่อมีข่าวแพร่สะพัดออกไปก็มีคนจากกรุงเทพฯ เดินทางไปเช่าหากันจนราคาพระสูงขึ้นเป็นอันมาก และพระก็ได้หมดไปในที่สุด พระร่วงหลังรางปืนที่พบของกรุนี้ในปัจจุบันได้แบ่งแยกออกเป็น



พระร่วงหลังรางปืนพิมพ์ฐานสูงและพิมพ์ฐานต่ำ หรือแบบพระพักตร์โตนฐานหนา และแบบพระพักตร์เรียวฐานบาง ข้อแตกต่างก็คือที่ฐานขององค์พระจะสูงและบางต่างกัน นอกนั้นรายละเอียดจะเหมือน ๆ กัน ลักษณะร่องรางของด้านหลังก็ยังแบ่งออกได้เป็นแบบร่องรางแคบและแบบร่องรางกว้าง ที่สำคัญพระร่วงหลังรางปืนจะปรากฏรอยเสี้ยนทั้งสองแบบเนื้อและสนิมของพระร่วงหลังรางปืน จะเป็นเนื้อตะกั่ว สนิมแดง วรรณะของสนิมออกแดงแกมม่วงสลับไขขาว สีของสนิมแดงในพระของแท้จะมีสีไม่เสมอกันทั้งองค์ ทั้งด้านหน้าและด้านหลัง จะมีสีอ่อนแก่สลับกันไป ส่วน “พระร่วงหลังรางปืน” ของเทียมมักจะมีเสมอกันทั้งองค์ พื้นผิวสนิมมักจะแตกกระแหงเป็นเส้นเล็ก ๆ คล้ายใยแมงมุม การแตกของสนิมมักแตกไปในทิศทางต่างๆ กันสลับซับซ้อน ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของสนิมแดงของแท้ที่ขึ้นเต็มเป็นปื้นมักจะเป็นเช่นนี้

พระร่วงหลังรางปืน ซึ่งเป็นพระเครื่องพิมพ์หนึ่งที่มีผู้คนนิยมเลื่อมใสเป็นอันมากนั้น น่าจะขุดพบที่วัดมหาธาตุอันเป็นที่ตั้งวัดใหญ่แต่กลับไปขุดพบที่วัดพระศรีมหาธาตุ (วัดพระปรางค์) อยู่เมืองสวรรคโลกโน้น ซึ่งเป็นอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสขนาลัย เป็นเมืองเก่ารุ่นเดียวกับกรุงสุโขทัย ตัวเมืองตั้งอยู่ บนฝั่งขวาแม่น้ำยมตรงแก่งหลวง มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า เมืองสวรรคโลกหรือเมืองเชลียง ปัจจุบันเป็นอำเภอหนึ่งของจังหวัดสุโขทัย



พระร่วงหลังรางปืน สุโขทัย เป็นพระพุทธรูปปางประทานพร ศิลปะสมัยลพบุรี มีหลังรางปืนเป็นเอกลักษณ์ประจำองค์พระ ทำให้ง่ายต่อการเรียกขานเป็นอย่างมาก ถ้าไม่มีรางปืน หลังเรียบหรือหลังลายผ้ากุด เขาเรียกพระร่วงหลังลายผ้าลพบุรี เพราะเป็นพระพิมพ์เดียวกันสำหรับการเรียกขานชื่อพระเครื่องนั้นโดยมากจะตั้งชื่อกรตามความพอใจของขุดพบแต่ละที่ แต่ละแห่ง

มูลเหตุของพระร่วงหลังรางปืน ที่มีความสมบูรณ์แบบ คมชัด และไม่เว้าหรือแหง เพราะเหตุว่าการเทหรือการหล่อ ของช่างใช้วิธีใช้แม่พิมพ์ไม่กดด้านหลัง โดยใช้แม่พิมพ์ ๒ ชนิด (ตัวผู้ - ตัวเมีย) มาประกบกันเข้า แล้วเทตะกั่วลงทางด้านเท้า (หมายถึงเอาด้านเศียรลงต่ำ) เนื้อตะกั่วจะแล่นไปทั่วแม่พิมพ์ทำให้เกิดความสมบูรณ์และสวยงาม

ด้านพุทธคุณนั้น กล่าวกันว่า พระร่วงหลังรางปืนนี้มีอานิสงส์สูงส่งทางโชคลาภ แคล้วคลาดคงกระพัน และป้องกันไฟไหม้

ที่มา : <http://www.dvthai2.com/praroung.htm> และ <http://www.tumsrivichai.com/index.php?lay=show&ac=article&id=538724987&Ntype=52>

<https://www.facebook.com/ThiNiSukhothai/photos/a.643966195692226/699711176784394/?type=3>



คำขวัญของจังหวัดสุโขทัย

มรดกโลกล้ำเลิศ

เสน่ห์ไฟลอยกระทง

งามตาผ้าตีนจก

สักการแม่ย่า พ่อขุน

กำเนิดลายสีไทย

ตำรงพุทธศาสนา

สังคมโลก ทองโบราณ

รุ่งอรุณแห่งความสุข

เมืองสุโขทัย

ประวัติเมืองสุโขทัย

จังหวัดสุโขทัย เป็นที่ตั้งอาณาจักรแรกของชนชาติไทยเมื่อ ๗๐๐ ปีที่แล้ว คำว่า “สุโขทัย” มาจากสองคำ คือ “สุข+อุทัย” หมายความว่า “รุ่งอรุณแห่งความสุข” รอยอดีตแห่งความรุ่งเรือง เห็นได้จากอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยและศรีสัชนาลัย ซึ่งเป็นที่รู้จักของชาวไทยและต่างประเทศ

ประวัติสุโขทัยเริ่ม พ.ศ. ๑๘๐๐ เมื่อพระยาศรีนาวนัมมพระบิดาพ่อขุนผาเมืองได้ปกครองเมืองสุโขทัยเรื่อยมาจนสิ้นพระชนม์ ขอมสมาดโหลยล้าพงข้าหลวงจากราชอาณาจักรขอมได้เข้ายึดครองเมืองขุนบางกลางหาวและพ่อขุนผาเมืองจ้าวเมืองรัตได้ยึดเมืองคืน และสร้างเมืองสุโขทัยขึ้นเป็นราชธานี มีขุนบางกลางหาวพระนามใหม่ว่าพ่อขุนศรีอินทราทิตย์ เป็นปฐมกษัตริย์ปกครองเมืองสุโขทัย อาณาจักรแห่งแรกของประเทศไทย

ในศิลาจารึกบอกถึงความรุ่งเรืองของอาณาจักรสุโขทัยสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ว่ามีอาณาเขตกว้างมาก ทิศเหนือจรดเมืองแพะ น่านและหลวงพระบาง ทิศใต้จรดนครศรีธรรมราช ทิศตะวันออกจรดเมืองเวียงจันทน์ และทิศตะวันตกจรดเมืองหงสาวดี การปกครองบ้านเมืองเป็นระบบ “พ่อปกครองลูก” ประชาชนมีความเป็นอยู่ดีมีสิทธิเสรีภาพดังคำจารึกว่า “ไพร่ฟ้าหน้าใสในน้ำมีปลา ในนามีข้าว เพื่อนจูงวัวไปค้าขี่ม้าไปขาย ใครจักใคร่ค้าช้างค้า ใครจักใคร่ค้าม้าค้า”

ใน พ.ศ. ๑๘๘๐ กรุงศรีอยุธยา มีอำนาจมากขึ้นและเป็นศูนย์กลางแห่งอำนาจแทนสุโขทัย แต่สุโขทัยก็ยังมีพระมหากษัตริย์ปกครองกันติดต่อมาอีก ๒ พระองค์ จึงสิ้นพระราชวงศ์สุโขทัยและได้รวมเข้ากับราชอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา เมื่อกรุงศรีอยุธยาเสียแก่เมืองพม่าครั้งที่ ๒ สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชแห่งกรุงรัตนโกสินทร์โปรดให้ตั้งเมืองสุโขทัยขึ้นที่บ้านธานี (ท่าหนิ) ริมแม่น้ำยมซึ่งก็คือจังหวัดสุโขทัยในปัจจุบัน

สุโขทัยในปัจจุบัน ตัวเมืองในปัจจุบันนี้มีใช้กรุงสุโขทัยอันเป็นราชธานีเดิมแต่เป็นเมืองสุโขทัย ล้นเกล้า ฯ รัชกาลที่ ๑ แห่งราชวงศ์จักรีทรงย้ายผู้คนทั้งหมดจากสุโขทัย ตั้งเมืองใหม่ทางฝั่งตะวันออกของลำน้ำยมเมื่อ พ.ศ. ๒๓๓๖ โดยห่างจากตัวเมืองสุโขทัยที่เคยเป็นราชธานี ๑๒ กิโลเมตร พระราชดำริในครั้งนั้นมีอยู่ว่า เมืองสุโขทัยเป็นเมืองใหม่ไม่มีผู้คนพอจะต่อสืกรักษาให้พ้นจากการรุกรานจากพม่าเข้าศึกได้ เมืองสุโขทัยเคยถูกยุบเป็นอำเภอมีชื่อว่า “อำเภอรธานี” ขึ้นอยู่กับอำเภอสวรรคโลก เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๕ จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๔๘๒ ทางกรมจึงได้ยกฐานะเป็นจังหวัดดังปรากฏอยู่จนกระทั่งปัจจุบันนี้

สุโขทัยเป็นราชธานีแห่งแรกของราชอาณาจักรไทย สิ่งสำคัญที่จะต้องระลึก ก็คือมหาราช
พระองค์แรกของไทย ได้ถือกำเนิดขึ้น ณ สุโขทัยแห่งนี้ พระองค์ทรงปกครองไพร่ฟ้าข้าแผ่นดินให้ได้รับ



ความร่มเย็นเป็นสุขกับได้ขยายดินแดนออกไปอย่างกว้างใหญ่ไพศาล และเจริญรุ่งเรืองอย่างสูงสุดในเวลานั้น จากร่องรอยและหลักฐานทางประวัติศาสตร์ได้ชี้ให้เห็นว่า ศิลปวัฒนธรรมของความเป็นไทยได้เริ่มต้น ณ แห่งนี้ วิทยาการความรู้ความสามารถ และเทคโนโลยีแขนงต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการมีภาษาและหนังสือของตนเองได้บ่งบอกถึงอารยธรรมอันสูงส่งของคนไทยได้เริ่มขึ้นและวิวัฒนาการเป็นมรดกตกทอดถึงลูกหลานไทยได้สืบทอดต่อกันมาจนตราบนานเท่านาน

สุโขทัยจึงเป็นดินแดนแห่งความทรงจำ เป็นดินแดนแห่งความภาคภูมิใจของคนไทยทั้งชาติ ที่จะลืมเลือนเสียมิได้เป็นอันขาด สุโขทัยเป็นดินแดนแห่งความทรงจำถึงอดีตกาลแห่งความภาคภูมิใจของคนไทยในความสำคัญที่

- เป็นราชธานีแห่งแรกของไทยและมีอาณาเขตกว้างใหญ่ไพศาลที่สุด
- เป็นดินแดนของมหाराชาองค์แรกของไทย
- กษัตริย์พระองค์แรกทรงผนวชในบวรพุทธศาสนา
- เป็นจุดกำเนิดลายสือไทย และวรรณคดีเล่มแรกของไทย “ไตรภูมิพระร่วง”
- เป็นแหล่งกำเนิดอุตสาหกรรมชิ้นแรก “ขามสังคโลก”

ที่มา : http://www.sukhothai.go.th/history/hist_10.htm





สัญลักษณ์ประจำจังหวัด



ตราประจำจังหวัดสุโขทัย

ภาพพระบรมรูปพ่อขุนรามคำแหงมหาราช พระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์พระร่วง ประทับบนพระแท่นมณีคศิลา ปกครองไพร่ฟ้าข้าแผ่นดินให้ได้รับความร่มเย็นเป็นสุข และทรงบริหารราชอาณาจักรแห่งนี้ให้เจริญรุ่งเรืองที่สุดในช่วงปี พ.ศ. ๑๘๒๒ ถึง พ.ศ. ๑๘๔๒

ต้นไม้ประจำจังหวัด

ต้นตาลโตนด เป็นพืชที่มีลำต้นสูง ไม้ตาลใช้การก่อสร้างบ้านเรือนหรือใช้แกะสลัก เนื้อไม้ตาลมีความแข็งแรงทนทานให้อายุการใช้งานนาน น้ำตาลที่มาจากงวงตาลต้องมาจากต้นตาลที่มีอายุมากกว่า ๑๐ ปีขึ้นไป ผลแก่ของตาลใช้เผาเป็นถ่านเพื่อใช้หุงหาอาหารได้ เนื้อใช้ทำขนมตาล ใบตาลใช้มุงหลังคา ยอดอ่อนของต้นตาลที่โคนนำมาแกง หรือต้มกะทิได้



ธงประจำจังหวัด

เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า มีพื้นสี ๓ สี แถบแดงอยู่เบื้องบน แถบสีเหลืองอยู่ตรงกลาง และแถบสีเขียวอยู่เบื้องล่างพื้นธงมุมบนด้านใกล้คันธง มาพ่อขุนรามคำแหงมหาราช พระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์พระร่วงประทับบนแท่นมณีคศิลาและมีคำว่า จังหวัดสุโขทัยอยู่เบื้องล่างใต้ฐานยอดคันธงชิดกับมุมบนของธง ด้านเสามีแถบสีแดงสี่เหลี่ยมและสีเขียวห้อยชายมายังเบื้องล่างในลักษณะพองาม การใช้สีแดง สีเหลือง และสีเขียวเป็นพื้นธง

ดอกไม้ประจำจังหวัด

ดอกบัวหลวง เป็นพรรณไม้น้ำประเภทพืชล้มลุก มีลำต้นและหัวอยู่ในดินใต้น้ำ การเจริญชูก้านใบและดอกขึ้นมาจากใต้น้ำ ใบมีลักษณะกลมกว้างใหญ่ ผิวใบเรียบ สีเขียวชอบน้ำตาล ดอกเป็นกลีบซ้อนกันหลายชั้น มีสีขาว ชมพู เหลือง ลักษณะสีสัน ขนาดของใบและดอกขึ้นอยู่กับชนิดของพันธุ์



ที่มา : <http://www.sukhothai.go.th>



สภาพภูมิศาสตร์

ตามเขตภูมิภาคทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทย ตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนบน เช่นเดียวกับ จังหวัดพิษณุโลก กำแพงเพชร พิจิตร เพชรบูรณ์ และนครสวรรค์ แต่ถ้าแบ่งตามเขตการปกครองของประเทศไทย จังหวัดสุโขทัยจะตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนล่าง ซึ่งประกอบด้วย ๘ จังหวัด ได้แก่ จังหวัดกำแพงเพชร นครสวรรค์ เพชรบูรณ์ พิจิตร พิษณุโลก สุโขทัย อุทัยธานี และอุตรดิตถ์

ที่ตั้ง

ตั้งอยู่ในเขตภาคเหนือตอนล่างตามเขตการปกครองประเทศไทย ซึ่งมีที่ตั้งอยู่ระหว่าง ะติจูดที่ ๑๖ องศา ๓๔ ลิปดา ถึง ๑๗ องศา ๔๖ ลิปดาเหนือ และลองจิจูดที่ ๙๙ องศา ๒๔ ลิปดา ถึง ๑๐๐ องศา ๐๑ ลิปดาตะวันออก



อาณาเขตของจังหวัด

มีเนื้อที่ประมาณ ๖,๕๙๖.๐๙๒ ตารางกิโลเมตร หรือ ประมาณ ๔,๑๒๒,๕๕๗ ไร่ คิดเป็นร้อยละ ๗.๑๙ ของพื้นที่ ภาคกลาง หรือร้อยละ ๑.๒๙ ของเนื้อที่ประเทศไทยทั้งหมด

ทิศเหนือ	ติดต่อกับจังหวัดอุตรดิตถ์ และจังหวัดแพร่
ทิศใต้ติด	ต่อกับจังหวัดกำแพงเพชร และจังหวัดพิษณุโลก
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับจังหวัดพิษณุโลก และจังหวัดอุตรดิตถ์
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับจังหวัดตาก และจังหวัดลำปาง

ลักษณะภูมิประเทศ

สภาพโดยทั่วไปของจังหวัดสุโขทัยเป็นที่ราบลุ่มแม่น้ำมีเทือกเขาสูงและที่ราบสูงทางตอนเหนือและทางตะวันตกของจังหวัด สามารถแบ่งลักษณะภูมิประเทศได้ ๒ เขต ดังนี้

- ๑) **เขตภูเขาและที่ราบสูง** มีพื้นที่ประมาณ ๑ ใน ๓ ของพื้นที่ทั้งหมดจะอยู่ในบริเวณตอนเหนือและบางส่วนของตอนใต้ของจังหวัด
- ๒) **เขตที่ราบลุ่มเป็นพื้นที่ส่วนใหญ่ของจังหวัดสุโขทัย** มีเนื้อที่ประมาณ ๒ ใน ๓ ของพื้นที่ทั้งหมดจะอยู่บริเวณทางตอนกลางบางส่วน ทางใต้และทางตะวันออกของจังหวัดในบริเวณลุ่มแม่น้ำยม ซึ่งเป็นแหล่งสำคัญทางการเกษตร

ลักษณะภูมิอากาศ

สภาพภูมิอากาศโดยทั่วไปของจังหวัดสุโขทัย มีลักษณะเปลี่ยนแปลงไปตามอิทธิพลของลมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้และลมมรสุมตะวันออกเฉียงเหนือ

ประชากร

ประชากรส่วนใหญ่ของจังหวัดสุโขทัยสืบเชื้อสายมาจากชาวไทยดั้งเดิมที่อาศัยอยู่ในดินแดนนี้มานาน โดยมีวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ตลอดจนสำเนียง ภาษาพูดเป็นเอกลักษณ์ของตนเอง

ที่มา : <https://www.sukhothaipao.go.th/public/texteditor/data/index/menu/501>



สถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดสุโขทัย

สุโขทัย เมืองเก่าทางภาคเหนือตอนล่างภาคกลางตอนบนของไทย คำว่า “สุโขทัย” เป็นคำภาษาสันสกฤต มีความหมายว่า “รุ่งอรุณแห่งความสุข” เป็นที่ตั้งของเมืองหลวงแห่งแรกของชนชาติไทย อาณาจักรอันยิ่งใหญ่ที่เป็นต้นกำเนิดของวัฒนธรรม ภาษา และสรรพชีวิตน้อยใหญ่ ร่องรอยอดีตแห่งความเจริญรุ่งเรืองของอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย-ศรีสัชนาลัย ที่สั่งสมความเป็นพหุวัฒนธรรมและส่งผลต่อความเป็นอารยะ สะท้อนความเป็นชาติไทยมาจนถึงทุกวันนี้ โดดเด่นและแข็งแกร่ง เมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๓๔ ได้รับการยกย่องให้เป็น มรดกโลก โดยองค์การ UNESCO เมื่อวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๒ องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ ยูเนสโก ได้ประกาศผลการคัดเลือกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ (Creative Cities Network) ประจำปี ๒๕๖๒ ผลการประกาศจังหวัดสุโขทัยได้รับคัดเลือกเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ สาขาหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน (Crafts and Folk Art) โดยเป็น ๑ ใน ๖๖ เมือง จากทั่วโลก

ที่มา : <https://en.unesco.org/creative-cities/events/unesco-designates-66-new-creative-cities>



อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย อยู่ตรงข้ามพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติรามคำแหง ห่างจากตัวจังหวัดสุโขทัยไปทางทิศตะวันตกประมาณ ๑๒ กิโลเมตร ถนนจรดวิถีถ่อง ทางหลวงหมายเลข ๑๒ สายสุโขทัย-ตาก

ในอดีตเมืองสุโขทัยเคยเป็นราชธานีของไทย

มีความเจริญรุ่งเรือง เป็นศูนย์กลางการปกครอง ศาสนา และเศรษฐกิจ ภายในอุทยานฯ มีสถานที่สำคัญที่เป็นพระราชวัง ศาสนสถาน โบราณสถาน โดยมีคูเมือง กำแพงเมือง และประตูเมืองโบราณล้อมรอบอยู่ในรูปสี่เหลี่ยมจตุรัส

บริเวณพื้นที่อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยครอบคลุมพื้นที่กว่า ๗๐ ตารางกิโลเมตร และมีโบราณสถานสำคัญที่น่าชมมากมาย มีโบราณสถานที่ขึ้นทะเบียนกับกรมศิลปากรแล้ว ๑๙๓ วัด และมีวัดที่มีชื่อเสียงและเป็นที่รู้จัก เช่น วัดมหาธาตุ ตั้งอยู่กลางเมืองเป็นวัดใหญ่ และวัดสำคัญของกรุงสุโขทัย มีพระเจดีย์มหาธาตุทรงดอกบัวตูม หรือทรงพุ่มข้าวบิณฑ์ เป็นศิลปะ





แบบสุโขทัยแท้ ตั้งเป็นเจดีย์ประธาน ล้อมรอบด้วยเจดีย์ ๘ องค์ บนฐานเดียวกัน คือ ปรากฏศิลาแลงตั้งอยู่ที่ทิศทั้ง ๔ และเจดีย์ทรงปราสาทก่อด้วยอิฐที่ได้รับอิทธิพลมาจากล้านนา จากการสำรวจ พบว่าบริเวณวัดมหาธาตุมีเจดีย์แบบต่าง ๆ มากถึง ๒๐๐ องค์ วิหาร ๑๐ แห่ง ชุมพระ (มณฑป) ๘ ชุม พระอุโบสถ ๑ แห่ง ตระพัง ๔ แห่ง ด้านตะวันออกบนเจดีย์ประธานมีวิหารขนาดใหญ่ก่อด้วยศิลาแลง มีแท่นซึ่งเคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำริดที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย คือ พระศรีศากยมุนี ปัจจุบันได้รับการเคลื่อนย้ายไปอยู่ที่วัดสุทัศน์ฯ กรุงเทพมหานคร ที่ด้านเหนือ และด้านใต้ของเจดีย์มหาธาตุมีพระพุทธรูปยืนภายในชุมพระ เรียกว่า **“พระอัฐารศ”**



วัดศรีสวาย

ตั้งอยู่ทางตอนใต้ของวัดมหาธาตุ ห่างออกไปประมาณ ๓๕๐ เมตร โบราณสถานที่สำคัญตั้งอยู่ในกำแพงแก้วประกอบด้วย ปรากฏ ๓ องค์ รูปแบบศิลปะลพบุรี ลักษณะของปรากฏค่อนข้างเพรียว ตั้งอยู่บนฐานเตี้ย ๆ ลวดลายปูนปั้นบางส่วนเหมือนลายบนเครื่องถ้วยจีน สมัยราชวงศ์หยวน ได้พบทับหลังสลักเป็นรูปนารายณ์บรรทมสินธุ์

ชิ้นส่วนของเทวรูป และศิลาจารึกที่แสดงให้เห็นว่าเคยเป็นเทวสถานในศาสนาฮินดูมาก่อน แล้วแปลงเป็นพุทธสถานโดยต่อเติมวิหารขึ้นที่ด้านหน้า แล้วเป็นวัดในพุทธศาสนาภายหลัง

พระบรมราชานุสาวรีย์พ่อขุนรามคำแหงมหาราช

สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๘ ตั้งอยู่ริมถนนจรดวิถีถ่องทางทิศเหนือของวัดมหาธาตุ ลักษณะพระบรมรูปพ่อขุนรามคำแหงมหาราชเป็นพระบรมรูปหล่อด้วยโลหะทองเหลืองผสมทองแดงรมดำ ขนาด ๒ เท่าขององค์จริง สูง ๓ เมตร ประทับนั่งห้อยพระบาทบนแท่นมณีศิลาบาตร พระหัตถ์ขวาทิ้งคัมภีร์ พระหัตถ์ซ้ายอยู่ในท่าทรงสั่งสอนประชาชน แท่นด้านซ้ายมีพานวางพระขรรค์ไว้ข้าง ๆ ลักษณะพระพักตร์เหมือนอย่างพระพุทธรูปสมัยสุโขทัยตอนต้น ที่ถ่ายทอดความรู้สึกว่า พ่อขุนรามคำแหงมหาราช มีน้ำพระทัยเมตตากรุณา ยุติธรรม มีความเด็ดขาดในการปกครองแบบพ่อปกครองลูก ที่ด้านข้างมีภาพแผ่นจำหลักจารึกเหตุการณ์เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของพระองค์ตามที่อ้างถึงในจารึกสุโขทัย





วัดสระศรี

เป็นวัดที่ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของวัดมหาธาตุ เป็นโบราณสถานสำคัญอยู่บริเวณกลางสระน้ำที่มีขนาดใหญ่ ชื่อว่า สระพังตระกวน และสิ่งสำคัญของวัดประกอบด้วยเจดีย์ประธานทรงลังกา ด้านหน้าวิหารขนาดใหญ่ประดิษฐานพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัย มีเจดีย์ขนาดเล็ก ศิลปศรีวิชัยผสมลังกา ตั้งอยู่ทางด้านทิศใต้ มีซุ้มพระพุทธรูป ๔ ทิศ ด้านหน้ามีเกาะกลางน้ำขนาดย่อมเป็นที่ตั้งของพระอุโบสถขนาดเล็ก วัดแห่งนี้ได้ชื่อว่าเป็นจุดที่มีทัศนียภาพที่สวยงาม

วัดศรีชุม

ตั้งอยู่ห่างจากวัดพระพายหลวงไปทางทิศตะวันตก ๘๐๐ เมตร เป็นวัดที่ประดิษฐาน พระอจนะ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยขนาดใหญ่ หน้าตักกว้าง ๑๑.๓๐ เมตร ลักษณะของวิหารสร้างเป็นรูปสี่เหลี่ยมลักษณะคล้ายมณฑป แต่หลังคาพังทลายลงมาหมดแล้ว เหลือเพียงผนังทั้งสี่ด้าน ผนังแต่ละด้านก่ออิฐถือปูนอย่างแน่นหนา ผนังทางด้านใต้มีช่องให้คนเข้าไปภายใน และเดินขึ้นไปตามทางบันไดแคบ ๆ ถึงผนังด้านข้างขององค์พระอจนะ หรือสามารถขึ้นไปถึงสันผนังด้านบนได้ ภายในช่องกำแพงตามฝาผนังมีภาพเขียนเก่าแก่แต่เลอะเลือนเกือบหมด ภาพเขียนนี้มีอายุเกือบ ๗๐๐ ปี นอกจากนี้แล้วบนเพดานช่องบันไดยังมีแผ่นหินชนวนขนาดใหญ่แกะสลักลวดลายเรื่องชาดกต่าง ๆ มีจำนวนทั้งหมด ๕๐ ภาพ เมื่อเดินตามช่องทางบันไดขึ้นไปจะโผล่บนหลังคาวิหารมองเห็นทิวทัศน์อันงดงามของเมืองเก่าสุโขทัยได้โดยรอบ



เพราะเหตุใดวิหารวัดศรีชุมจึงมีความเร้นลับซ่อนอยู่อย่างนี้ เรื่องนี้หากพิจารณากันอย่างลึกซึ้งแล้วจะพบว่าพระมหากษัตริย์ในราชวงศ์พระร่วงทรงพระปรีชาสามารถในด้านปลูกปลูกใจทหารหาญ และด้านอื่น ๆ อีกมาก เพราะผนังด้านข้างขององค์พระอจนะมีช่องเล็ก ๆ ถ้าหากใครแอบเข้าไปทางอุโมงค์แล้วไปโผล่ที่ช่องนี้ และพูดออกมาดัง ๆ ผู้ที่อยู่ภายในวิหารจะต้อง



นึกว่าพระอจนะพูดได้ และ
เสียงพูดนั้นจะกังวานน่าเกรงขาม
เพราะวิหารนี้ไม่มีหน้าต่าง แต่เดิม
คงมีหลังคาเป็นรูปโค้งคล้ายโดม

ที่มา : http://www.sukhothai.go.th/tour/tour_01.htm



พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติรามคำแหง

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ รามคำแหง ตั้งอยู่ทางด้านขวาของอุทยาน
ประวัติศาสตร์สุโขทัย เป็นที่รวบรวม และจัดแสดงศิลปโบราณที่ได้จากการขุดค้น
ทางโบราณคดีภายในเมืองสุโขทัย และที่ประชาชนมอบให้บริเวณพิพิธภัณฑ์
แบ่งส่วนการแสดงผลงานวัตถุไว้เป็น ๓ ส่วนคือ

๑. อาคารลายสือไท ๗๐๐ ปี เป็นอาคารใหม่ที่ตั้งอยู่
ด้านหน้าทางเข้าอาคารใหญ่ เป็นที่จัดแสดงศิลปวัตถุสมัยสุโขทัย อาทิ
พระพุทธรูป เครื่องใช้ ถ้วยชาม เครื่องสังคโลก ศิลาจารึก ฯลฯ

๒. อาคารพิพิธภัณฑ์ แบ่งออกเป็น ๒ ชั้น ชั้นล่าง จัดแสดง
ศิลปโบราณวัตถุที่ได้จากการสำรวจ ขุดค้น ขุดแต่ง และบูรณะ
แหล่งโบราณคดีสุโขทัย ศรีสัชนาลัย กำแพงเพชร และ ชั้นบน จัดแสดงศิลปาจารึกสมัยสุโขทัย พระพุทธรูปสำริด



เทวรูป ใ้องสังคโลก เครื่องศาสตราวุธ
เครื่องถ้วยชามสังคโลก เงินตรา ท่อน้ำ
แสดงระบบชลประทานสมัยสุโขทัย
 ฯลฯ

๓. พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง อยู่ด้านนอก
โดยรอบอาคารใหญ่ เป็นที่จัดแสดง
ศิลปวัตถุโบราณต่าง ๆ อาทิพระพุทธรูปศิลา
แผ่นจำหลัก รูปทรงอาคารไทยแบบต่าง ๆ
เตาทุเรียงจำลอง เสาธรรมจกศิลา
 เป็นต้น

ที่มา : <https://thailandtourismdirectory.go.th/th/info/attraction/detail/itemid/5412>



ใส่บาตรสะพานบุญ รับอรุณสุโขทัย วัดตระพังทอง

เมืองสุโขทัย มีความหมายว่า รุ่งอรุณแห่งความสุข พุทธศาสนา รุ่งเรืองมากเมื่อสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช โดย ส่วนใหญ่ประชาชน ชุมชน มักจะใส่บาตร ในชุมชนของตัวเอง พระสงฆ์จะเดินบิณฑบาต ตามปกติส่วนนักท่องเที่ยว ที่สนใจจะใส่บาตร ก็จะใส่บาตรในตลาด ประกอบกับ การจัดกิจกรรมใส่บาตรรับรุ่งอรุณแห่งความสุข นั้น จะมีการจัดทุกปีในช่วงการจัดงานลอยกระทงเผาเทียนเล่นไฟ ถือเป็น ๑ ในกิจกรรมของงาน กิจกรรมใส่บาตรรับรุ่งอรุณแห่งความสุข ได้รับการต่อยอดจากท่านเจ้าอาวาสวัดตระพังทอง ที่เข้าใจเรื่องการนำวิถี ไทย วิถีพุทธ ผสมผสานเข้ากับ

การเป็นเมืองสุโขทัย และเป็นกิจกรรมที่ต่อเนื่อง จนเป็นที่รู้จักและเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริม การท่องเที่ยวของสุโขทัย **กิจกรรมใส่บาตรสะพานบุญ ...รับอรุณสุโขทัย** ดำเนินการ ณ สะพานกลางน้ำวัดตระพังทองซึ่งตั้งอยู่บริเวณอุทยาน ประวัติศาสตร์สุโขทัย โดยกิจกรรมใส่บาตรเริ่มเวลา ๐๖.๒๐ น. ของทุกวัน



ศาลพระแม่ย่า ศาลากลางจังหวัดสุโขทัย



พระแม่ย่า เดิมมั่นประดิษฐานอยู่ที่ถ้ำ พระแม่ย่า ซึ่งเป็นเพิงชะง่อนจอมออกมาทางใต้ ประมาณ ๓ เมตรเศษ พระแม่ย่าหันพระพักตร์ ไปทางทิศใต้ตามจอมเขาที่ยื่นล้ำออกมาทางด้านหลัง จอมผามีถ้ำถ้ำขึ้น ๆ

องค์เทวรูป (พระแม่ย่า) เป็นเทวรูปหิน สลักด้วย หินชนวน เป็นรูปสตรีวัยสาว มีเครื่องประดับอย่างสตรี โบราณผู้สูงศักดิ์ ประทับยืนตรง แขนทั้งสองข้าง

แนบพระวรกาย นุ่งผ้าปล่อยชายไหว เป็นเชิงชั้นทั้งสองข้างแบบศิลปการนุ่งผ้าสตรีสมัยสุโขทัย ไม่สวมเสื้อ หรือสไบเปลือยส่วนบนทั้งหมด เห็นพระถันทั้งสองเต้า ใส่กำไลแขน กำไลข้อมือและกำไลข้อเท้า ทั้งสองข้าง เป็นกำไลวงกลม มีพระพักตร์เป็นรูปไข่ คางมน พระโอษฐ์ยิ้มเล็กน้อย ๆ สวมมงกุฎเป็นแบบ ชฎาทรงสูง ที่พระบาทสวมรองพระบาทปลายงอน ยอดศิลาส่วนที่เหนือพระมงกุฎแตกบิ่นหายไปบ้าง เมื่อวัดขนาดของเทวรูปศิลปารวมแท่นหินแผ่นเดียวกันที่คงอยู่ สูงทั้งหมด ๕๑ นิ้ว วัดจากพระบาท ถึงยอดพระมงกุฎ สูง ๔๙ นิ้ว ศิลาลำหลักเป็นศิลาแท่งเดียวกันตลอดไม่มีรอยต่อ



ประวัติที่มาอันแน่นอนของพระแม่ย่านั้น ไม่มีหลักฐาน ยืนยันแน่นอนว่าเป็นใคร เมื่อประชาชนพากันเรียกว่า **“พระแม่ย่า”** อาจารย์ทองเจือ สืบชมภู สันนิษฐานว่าคงเป็นนางกษัตริย์องค์ใดองค์หนึ่ง และนางกษัตริย์องค์นี้น่าจะเป็นพระนางเสือง ซึ่งเป็นพระราชชนนีของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช และเป็นพระเจ้าย่าของพระยาสิทธิ

ศาลพระแม่ย่าเป็นปูชนียสถานที่สำคัญของสุโขทัย เป็นที่เคารพสักการะของประชาชน ทั้งในจังหวัดสุโขทัยประชาชนโดยทั่วไป ใครมีเรื่องทุกข์ร้อนก็จะไปกราบไหว้ตั้งจิตอธิษฐานขอความช่วยเหลือจากพระแม่ย่า



ปัจจุบันศาลพระแม่ย่าจัดสร้างขึ้นใหม่ เริ่มดำเนินการเมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๓๗ สมัยที่นายเกียรติพันธ์ น้อยมณี เป็นผู้ว่าราชการจังหวัด โดยกราบบังคมทูลเชิญสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯ มาทรงวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๓๗ และดำเนินการก่อสร้างเสร็จในปี พ.ศ. ๒๕๔๑ มีการทำพิธีอันเชิญพระแม่ย่าเข้าประดิษฐาน ณ ศาลแห่งใหม่ เมื่อวันที่ ๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๑ และจังหวัดสุโขทัย ได้จัดให้งานพระแม่ย่าเป็นงานประจำปีของจังหวัดสุโขทัย โดยจะจัดในเดือนกุมภาพันธ์ของทุกปี

สำหรับพระแม่ย่าตามความรู้สึกของชาวสุโขทัย เข้าใจว่าเป็นรูปนางเสือง พระราชมารดาพ่อขุนรามคำแหงมหาราช สมัยนั้นถือว่าพระมหากษัตริย์เป็นพ่อเมืองเหมือนพ่อคนทั้งเมือง ลูก ๆ จึงเรียกว่า **“ย่า”** เพราะฉะนั้นการเรียกชื่อ ถ้าแม่ย่า และเขาแม่ย่า ชาวสุโขทัยจึงเรียกตามความเชื่อดังกล่าวข้างต้น รวมทั้งเรียกตามโบราณวัตถุ คือ พระพุทธรูปแม่ย่าประดิษฐานอยู่ครั้งแรกเป็นสำคัญ

ในปี พ.ศ. ๒๔๕๗ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ องค์พระบิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย ก็ได้ทรงออกค้นหา **“พระขพุณเฑศวรดา”** ที่บริเวณทิศเบื้องหัวนอนเมืองสุโขทัย ตามที่ศิลาจารึกบอกไว้ ทรงคาดหมายว่าน่าจะสร้างขึ้นไว้เป็นองค์เทวรูป ตั้งประดิษฐานไว้มากกว่าที่จะมีเพียงแต่ชื่อ และก็ทรงพบองค์เทวรูปผู้หญิงสลักด้วยแท่งศิลาอยู่ในถ้ำที่ภูเขาแห่งหนึ่งห่างจากเมืองสุโขทัยเก่าไปทางทิศใต้ราว ๗ กิโลเมตร จึงทรงพระวินิจฉัยว่า เทวรูปหินนี้ที่จะใช้ **“พระขพุณเฑศวร”**



ผู้รักษาเมืองสุโขทัยไว้ตามที่ศิลาจารึกหลักที่ ๑ จารึกบอกไว้ด้วยว่าเทวรูปอื่นในเทือกเขาหลวงนี้ไม่มีที่ไหนอีกแล้ว และเทวรูปนี้ชาวบ้านแถบนั้นต่างพากันเคารพนับถืออย่างยิ่ง สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงพระวิตกว่า ถ้าปล่อยให้องค์เทวรูปตั้งอยู่ในป่าอย่างนี้ต่อไป อาจสูญหายหรือถูกทำลายให้ชำรุดพังลงได้ ควรอัญเชิญไปเก็บรักษาไว้ในตัวเมืองใหม่



ต่อมาเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๖๐ พระยารามราชภักดี (ใหญ่ ศรีลัมภ์) เจ้าเมืองสมัยนั้น จึงอัญเชิญ มาไว้ ณ ศาลากลางจังหวัด องค์เทวรูป (พระแม่ย่า) เมื่อย้ายไปอยู่เมืองสุโขทัยใหม่ ๆ ยังไม่มีเทวาลัย เป็นที่ประดิษฐาน คงเก็บรักษาไว้ในพิพิธภัณฑ ศาลากลางจังหวัดสุโขทัย เคยย้ายไปประดิษฐาน ในศาลาสวรรคโลกระยะหนึ่ง (สมัยเมื่อเปลี่ยน จังหวัดสุโขทัยเป็นจังหวัดสวรรคโลก เมื่อปี

พ.ศ. ๒๔๗๕) แต่ภายหลังก็อัญเชิญกลับจังหวัดสุโขทัยตามเดิมและต่อมาในระยะหลังจากนั้น เกิดประเพณี แห่เทวรูปองค์เทวรูป (พระแม่ย่า) ในวันมหาสงกรานต์ ถือกันว่าทำให้ฝนตก ซึ่งปรากฏว่ามีฝนตกใหญ่ทุกครั้ง ที่นำเทวรูปองค์จริงออกแห่ให้ประชาชนสรงน้ำเป็นที่น่าอัศจรรย์ จนนายเชื้อ ศิริสนธิ ผู้ว่าราชการจังหวัด สุโขทัยสมัยนั้น เกรงว่าจะมีการแห่พระแม่ย่าจนอาจจะตกหักเสียหายขึ้นได้ จึงได้สร้างเทวาลัย เป็นที่ประดิษฐานอยู่ริมฝั่งแม่น้ำยมฝั่งตะวันออก ตรงหน้าศาลากลางจังหวัดสุโขทัย เรียกว่า “ศาลพระแม่ย่า” องค์เทวรูป (พระแม่ย่า) ได้ประดิษฐานอยู่ในเทวาลัยแห่งนี้ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๙๖ เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน

ที่มา : http://www.sukhothai.go.th/tour/tour_09.htm

ทุ่งทะเลหลวง ตำบลบ้านกล้วย (แผ่นดินศักดิ์สิทธิ์รูปหัวใจ ทะเลหลวงสุโขทัย)

กำเนิดทะเลหลวง (แก้มลิง)

เมื่อครั้งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชเสด็จเยือนเมืองสุโขทัย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๕ ทรงมีพระราชดำริว่า “แม่น้ำยมในฤดูฝน มีน้ำมากในฤดูแล้งเกือบไม่มีน้ำ ให้พิจารณาหาน้ำ เป็นช่วงๆ เพื่อผันน้ำเข้าคลองธรรมชาติที่มีอยู่เดิม ทั้งฝั่งซ้ายและฝั่งขวาของแม่น้ำยม และขุดลอก ให้สามารถส่งน้ำไปกักเก็บไว้ตามหนองบึงตามธรรมชาติได้”



(กรมศิลปากร, กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๓๗) (กรมชลประทาน, กระทรวงเกษตรและสหกรณ์. ๒๕๔๗)

จากพระราชดำรินี้ ๓๗๖๓ สมศักดิ์ เทพสุทิน เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการ กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ น้อมรับกระแสพระราชดำริมาศึกษาวิเคราะห์ สภาพแม่น้ำยมตั้งแต่ จังหวัดแพร่ จึงได้เริ่มทำโครงการพัฒนาแหล่งน้ำในจังหวัดสุโขทัยหลายโครงการ และหนึ่งในโครงการ สำคัญก็คือโครงการสร้างแหล่งกักเก็บน้ำทะเลหลวง (แก้มลิง) ขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๔๕

“แก้มลิง” เป็นการบริหารจัดการน้ำตามแนวพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เกี่ยวกับพื้นที่หน่วงน้ำ (Detention Basin) เพื่อแก้ปัญหาน้ำท่วม โดยพิจารณาจากธรรมชาติของลุ่มก้นกล้วย ไว้ในกระพุ้งแก้มได้คราวละมากๆ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงอธิบายว่า ลิงโดยทั่วไปถ้าเรา ส่งกล้วยให้ลิงจะรีบรับปอกเปลือกเอาเข้าปากเคี้ยวแล้วนำไปเก็บไว้ที่แก้มก่อน ลิงจะทำอย่างนี้ จนกล้วยหมดหวี หรือเต็มกระพุ้งแก้ม จากนั้นจะค่อยๆ นำออกมาเคี้ยวและกลืนกินภายหลัง



“ทุ่งทะเลหลวง (แก้มลิง) แผ่นดินศักดิ์สิทธิ์ รูปหัวใจ”

คำว่า “**แผ่นดินรูปหัวใจ**” เกิดจากแนวคิดของ ฯพณฯ สมศักดิ์ เทพสุทิน ที่ต้องการให้แผ่นดินนี้เป็นศูนย์รวมแห่งความรักใคร่ปรองดองของชาวเมืองสุโขทัยและเชื่อมโยงความรักผูกพันกับบรรพบุรุษสมัยสุโขทัยถึงปัจจุบันจึงเลือกสัญลักษณ์แห่งความรักคือ “**รูปหัวใจ**” ส่วนคำว่าแผ่นดินศักดิ์สิทธิ์ นั้น ดร.พรรณสิริ กุลนาถศิริ ได้ดำเนินการจัดทำบุญ



พิธี เก็บและกลั่นดินจากทุกครอบครัวในแต่ละหมู่บ้านจำนวน ๘๔๓ หมู่บ้าน ทำให้เป็นดินบริสุทธิ์ ด้วยการตั้งปณิธานร่วมแรงร่วมใจร่วมศรัทธากับชาวสุโขทัยว่าเราจะร่วมสร้างแผ่นดินนี้ให้รุ่งเรืองเป็นมิ่งขวัญของชาวสุโขทัย นำดินไปวางรองรับพระพุทธรัตนสิริสุโขทัย ณ มณฑปเกาะกลางแผ่นดินรูปหัวใจทุ่งทะเลหลวง เมื่อวันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๕๓ ด้วยงานบุญยิ่งใหญ่ที่ได้รวมพลังธรรมพลังศรัทธาของพี่น้องชาวสุโขทัย ทุกครอบครัว จึงเรียกแผ่นดินนี้ว่า “**แผ่นดินศักดิ์สิทธิ์**”

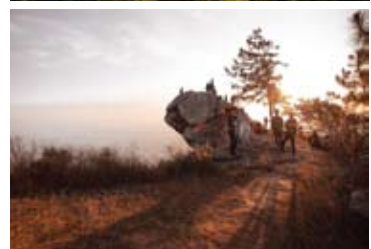
ที่มา : <https://sukhothaipao.go.th/public/texteditor/data/index/menu/585/saved/1>



อุทยานแห่งชาติรามคำแหง (เขาลอง)

อุทยานแห่งชาติรามคำแหง หรือ เขาลอง ครอบคลุมพื้นที่ของอำเภอเมืองสุโขทัย อำเภอบ้านด่านลานหอย และอำเภอคีรีมาศ มีพื้นที่ทั้งสิ้นประมาณ ๒๑๓,๒๑๕ ไร่ เป็นอุทยานแห่งชาติทางประวัติศาสตร์แห่งแรกของเมืองไทย ที่น่าสนใจ และน่าศึกษา เพราะเป็น

การอนุรักษ์ป่าที่มีหลักฐานทางประวัติศาสตร์สมัยกรุงสุโขทัยไว้พร้อมกับธรรมชาติ ในสมัยก่อนเรียกป่านี้นว่า “**ป่าเขาลอง**” แต่เมื่อทางการเข้ามาดำเนินการสงวนพื้นที่แห่งนี้ไว้เพื่อประกาศให้เป็นอุทยานแห่งชาตินั้น ได้ตั้งชื่อเสียใหม่ว่า “**รามคำแหง**” ซึ่งเป็นมงคลนาม เพราะมาจากพระนามของกษัตริย์อัยยริยะของชาติไทย คือ “**พ่อขุนรามคำแหงมหาราช**” ผู้ครองกรุงสุโขทัย เพราะชื่อเดิมนี้ (เขาลอง) ซ้ำกับ “**ป่าเขาลอง**” ซึ่งเป็นชื่ออุทยานแห่งชาติเขาลองที่จังหวัดนครศรีธรรมราช อุทยานแห่งชาติรามคำแหง มีขุนเขาที่สูงเด่นเป็นสง่า คือ ยอดเขาลอง ภายในอุทยานฯ สามารถที่จะเห็นสัตว์ป่าได้ เช่น วัวแดง เก้ง หมูป่า นกกระเต็น นกนางแอ่น พรรณไม้ที่สำคัญได้แก่ สัก ตะเคียน เต็ง รัง พิษณุไพร ว่าน น้ำตกที่สวยงาม และถ้ำต่าง ๆ ที่สำคัญทางประวัติศาสตร์เหมาะสำหรับการไปพักผ่อน และได้รับการประกาศแต่งตั้งให้เป็นอุทยานแห่งชาติรามคำแหง เมื่อวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๒๓



ที่มา : http://www.sukhothai.go.th/tour/tour_03.htm



อำเภอทุ่งเสลี่ยม

วัดพัฒนมังคล



วัดพัฒนมังคล ตั้งอยู่เลขที่ ๔๖๔ หมู่ที่ ๙ บ้านท่าชุม ตำบลทุ่งเสลี่ยม อำเภอทุ่งเสลี่ยม จังหวัดสุโขทัย สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ห่างจากที่ว่าการอำเภอทุ่งเสลี่ยมประมาณ ๓ กิโลเมตร เป็นวัดสำคัญวัดหนึ่งของจังหวัดสุโขทัย เดิมเป็นวัดร้างกลางทุ่ง สร้างในสมัยใดไม่ปรากฏหลักฐาน แต่พออนุมานได้ว่า เมืองนี้เป็นเมืองโบราณ ยุคก่อนสุโขทัย จนถึงบัดนี้ได้ประมาณ ๘๘๑ ปี ดูจากซากอิฐโบราณ

ปี ๒๕๒๖ พระภิกษุพัฒนมังคล คุณยุตโต (พระครูวรคุณประยุต) ได้จาริกธุดงค์มาพักค้างแรมตรงบริเวณที่สร้างวัด ได้รับนิมิตจากพระเจ้าแสนคำฟูว่าสถานที่ดังกล่าวเคยเป็นวัดร้างโบราณมาก่อน ให้ท่านเริ่มสร้างขึ้นเพื่อยกขึ้นเป็นวัดที่ร่มรื่นสวยงาม ท่านจึงได้เริ่มสร้างวัดพัฒนาเรื่อยมา ขณะนี้อาคารเสนาสนะภายในวัดประกอบด้วย รัตนอุโบสถ (โบสถ์แก้ว) พุทธวิหารลายคำ วิหารล้านนา เป็นต้น ปุชนิยมวัดถว้พระพุทธรูปศิลปะสุโขทัย เนื้อทองคำ นาก เงิน พระพุทธรัตนมนี ซึ่งขุดพบได้บริเวณสร้างวัด และพระบรมสารีริกธาตุ ที่ได้อัญเชิญมาจากประเทศศรีลังกา ในปี พ.ศ. ๒๕๕๕ วัดแห่งนี้ได้รับการประกาศเป็นวัดร่มเย็นขององค์การบริหารส่วนจังหวัดสุโขทัย



ที่มา : https://sukhothai.mots.go.th/ewtadmin/ewt/sukhothai/news_view.php?nid=499

หลวงพ่อกีลา

แต่เดิมประดิษฐานอยู่ในถ้ำเจ้าราม กลางป่าลึกในเขตติดต่ออำเภอบ้านด่านลานหอย ต่อมาชาวอำเภอทุ่งเสลี่ยมได้อัญเชิญมาประดิษฐานไว้ที่วัดทุ่งเสลี่ยม เมื่อราว พ.ศ. ๒๔๗๒ - ๒๔๗๕ ต่อมาเมื่อวันที่ ๒๙ ตุลาคม



๒๕๒๐ มีคนร้ายขโมยหลวงพ่อกีลาไป และได้มีการนำไปประมุขขายที่ประเทศอังกฤษแต่ภายหลังสามารถติดตามกลับคืนมาได้ และนำมาประดิษฐานยังวัดทุ่งเสลี่ยมตามเดิม

ที่มา : <http://www.sukhothailocal.go.th/travel/detail/225/data.html>



อำเภอสวรรคโลก



ศาลหลักเมืองสวรรคโลก

มีความเกี่ยวเนื่องกับประวัติศาสตร์ในอดีตของ “เมืองสวรรคโลก” ที่เคยมีฐานะเป็นจังหวัดมาก่อน ซึ่งตามธรรมเนียมไทยโบราณประเพณีนานมาเชื่อว่าต้องมีหลักเมืองเป็นศูนย์รวมจิตใจ ด้วยเหตุผลดังกล่าว นายสมชาติ ลิ้มปะพันธุ์ นายกเทศมนตรีเมืองสวรรคโลก จึงมีแนวคิดริเริ่มก่อสร้างศาลหลักเมืองขึ้น

เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยได้รับความร่วมมือจากผู้มีจิตศรัทธาทุกภาคส่วนและได้รับการสนับสนุนไม่ลังเลทั้งทำเสาหลักเมืองจาก องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ศาลหลักเมืองสวรรคโลก เป็นอาคารทรงจัตุรมุข ยอดปราสาท ตั้งอยู่บนลานทักษิณ สูง ๑๗ เมตร พื้นปูหินอ่อน อาคารประดับลายปูนปั้น สมเด็จพระพุทธเจ้าจารย์ ประธานคณะผู้ปฏิบัติหน้าที่สมเด็จพระสังฆราช วาสิตาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๓ ก่อสร้างแล้วเสร็จในปี พ.ศ. ๒๕๕๗ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมารเสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ ทรงเปิดศาลหลักเมืองสวรรคโลก อำเภอสวรรคโลก จังหวัดสุโขทัย วันเสาร์ที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๘ นับเป็นเอกลักษณ์ ที่โดดเด่น มีภูมิทัศน์สวยงาม เป็นที่เคารพสักการะของชาวสวรรคโลกและท้องถิ่นใกล้เคียงของเมือง รวมทั้งเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ



ที่มา : <https://fr-fr.facebook.com/PrachasamphanthThesabalMeangSawankhalok/posts/882863495158766/>



สนามบินสุโขทัย

สนามบินสุโขทัย เริ่มก่อสร้างตั้งแต่ปี ๒๕๓๔ บนเนื้อที่ ๑,๐๑๘ ไร่ ตั้งอยู่ในเขต ๓ ตำบล คือ ต.ท่าทอง ต.คลองกระจง และ ต.ย่านยาว อ.สวรรคโลก จ.สุโขทัย โครงการเกษตรอินทรีย์สนามบินสุโขทัย โครงการดี

ไปเที่ยวแล้วได้สัมผัสธรรมชาติ ลงมือปลูกข้าว ดำนา ซี่ควาย เก็บไข่เป็ด ต้มข้าว คัดข้าว และกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับโครงการ ใช้พืชผัก ไข่เป็ด และข้าวจากโครงการฯ มาทำอาหารและทำได้อร่อยอีกต่างหาก





โครงการเกษตรอินทรีย์สนามบินสุโขทัย

โครงการนี้เกิดขึ้นจากเจตนารมณ์ของนายแพทย์ ประเสริฐ และคุณวัลลีย์ ปราสาททองโอสถ เจ้าของโครงการ ภายใต้ปรัชญาแนวคิดที่ว่า เราปลูกพืชทุกต้นโดยพึ่งพาธรรมชาติ บำรุงดินอย่างอ่อนน้อม คำนึงถึงคุณภาพของผลผลิตเช่นเดียวกับ อาหารที่เราบริโภคเอง และใส่ใจพื้นที่สีเขียวทั้งหมดอย่างทั่วถึง

เราปล่อยให้โครงการฯ เติบโตอย่างช้าๆ โดยไม่คิดจะปรับเปลี่ยนไปสู่ระบบเกษตรเชิงอุตสาหกรรม เพราะการเพิ่มพื้นที่เกษตรอินทรีย์จนกว้างใหญ่เกินไปกำลัง อาจทำให้ เราไม่สามารถดูแลพื้นที่สีเขียวได้ถ้วนถี่เช่นเดิม เราจึงเลือกเดิน บนเส้นทางเกษตรกรรมที่ยั่งยืนในวิถีพอเพียง ด้วยรู้ว่าสิ่งที่ลงมือทำ สามารถสร้างรอยยิ้มมหาศาลแก่ทุกชีวิตที่เข้ามามีส่วนเกี่ยวข้อง ตั้งแต่ต้นทางการผลิต ไปจนถึงปลายทางที่การบริโภค นี่จึงเป็น มากกว่าความศรัทธาและคงไม่เกินเลยนัก หากจะกล่าวว่า...



“เกษตรอินทรีย์คือชีวิตของเรา”



หากมองลงมาจากมุมสูง โครงการเกษตรอินทรีย์สนามบิน สุโขทัย ซึ่งตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของสนามบินสุโขทัย จะปรากฏ เป็นภาพผืนดินที่ปกคลุมไปด้วย สีเขียวๆ ของท้องนา แปลงผัก และสวนผลไม้ โดยมีถนนลาดยางสายเล็ก ๆ จากสนามบินลากตัดผ่าน โครงการฯ ในแนวตะวันออก-ตะวันตกเพื่อเชื่อมต่อไปยังทางหลวง หมายเลข ๑๑๙๕

โครงการเกษตรอินทรีย์สนามบินสุโขทัย ได้รับรางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยวไทย (Thailand Tourism Awards) ครั้งที่ ๘ ประจำปี ๒๕๕๓ ประเภทแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร ของการท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย และรางวัลผลิตภัณฑ์ “ข้าวหอมสุโข” ได้รับคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ไทย ปี ๒๕๕๓ ครั้งที่ ๑ ระดับ ๕ ดาว ของจังหวัดสุโขทัย

STREET ART สวรรคโลก

Sawankhalok Street Art Walking Street ตั้งอยู่ที่ย่านเมืองเก่าสวรรคโลก อ.สวรรคโลก จ.สุโขทัย ที่ถนนพิศาลสุนทรกิจ ไกลๆ กับสถานีตำรวจสวรรคโลก โดยมีศิลปิน ๕ คน จากสิงคโปร์ กัมพูชา มาเลเซีย และไทย มารังสรรค์ผลงานทั้ง ๖ ชิ้น หลักๆ บนถนนย่านเมืองเก่า สวรรคโลก หากเดินมาจากสถานีตำรวจประมาณ ๑๐๐ เมตร ก็จะพบกับผลงานชิ้นแรก ซึ่งเป็นของศิลปินชาวสิงคโปร์





เป็นสีชาวดำ และอีกชิ้นงานเป็นสไตร์เดียวกัน อยู่สุดถนน เป็นรูปนักมวยที่ล้มอยู่และ มีการใส่ภาพลายปลาไปทั่วตัวนักมวย ซึ่งปลาก็เป็นลวดลายสำคัญบนเครื่องสังคโลก ของสุโขทัย ภาพของศิลปินชาวมาเลเซีย เลือกใช้สีสดใส โดยภายในภาพของผู้หญิง ที่ถูกวาดนี้ มีการใส่สิ่งต่างๆ ที่เป็น สัญลักษณ์ ของสุโขทัยและสรวงโลก ไม่ว่าจะเป็น ผ้าลายตีนจกที่อยู่ต่างหู มังกร ที่สื่อถึง ชุมชนย่านนี้เป็นชาวไทย เชื้อสายจีน รวมถึง

มะม่วงที่อยู่ในมือและสิ่งของอย่างอื่นด้วย ถัดมาเป็นภาพโดยศิลปินที่เป็นชาวสรวงโลก ก็คือภาพ เลข ๙ ชิ้นนี้สีสดใสเช่นกัน อีกชิ้นใกล้ๆ กัน เป็นผลงานของศิลปินชาวกัมพูชา เป็นภาพดอกไม้ สีสันสดใส ถ่ายรูป ออกมาแล้วสวยงาม ไม่แพ้ภาพอื่นๆ และภาพสุดท้ายเป็นอีกชิ้นงานที่น่ารักๆ เป็นของศิลปินชาวไทย

ที่มา : <https://tis.dasta.or.th/dastatravel/sawankhalokstreetart/>

อำเภอศรีสะเกษ

พิพิธภัณฑ์ผ้าทองคำ สารนิพนธ์ผ้าทองคำ

บ้านหาดเลี้ยว ได้มีการจัดแสดงเรื่องราว ความเป็นมาของผ้าทอลายโบราณของชาวไทยพวน บ้านหาดเลี้ยว ไว้อย่างครบถ้วน ไม่ว่าจะเป็นจกเกล้าลาย บ้านหาดเลี้ยว ผ้าที่ใช้ในพิธีบวชนาคด้วยขบวนช้าง ผ้าที่ใช้ในพิธีแต่งงาน ซึ่งล้วนเป็นเอกลักษณ์ผ้าทอมือของ



ชาวไทยพวน บ้านหาดเลี้ยว ที่สืบทอดกันมานับร้อยๆ ปี ที่ร้านสารนิพนธ์ทางตอนเหนือ

ของตำบลหาดเลี้ยว นอกจากจะเป็นแหล่งจำหน่ายผ้าทอมือแบบชาวไทยพวน มากมายหลายชนิดแล้ว ด้านหลังร้านยังตั้งเป็นพิพิธภัณฑ์ผ้าทอมือ นับร้อยผืน ที่มีอยู่เป็นร้อยปีเปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๐๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. โทร ๐๕๕-๖๗๑-๑๔๓



ที่มา : <http://www.sathorngoldtextilemuseum.com/>



โฮมสเตย์บ้านนาตันจัน

เป็นจุดเริ่มต้นของการรวมตัวของกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรในชุมชน จัดตั้งเป็นกลุ่มทอผ้าบ้านนาตันจัน และโฮมสเตย์บ้านนาตันจัน ซึ่งมีสมาชิกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ๒๙ หลัง นอกจากชาวบ้านส่วนใหญ่มีอาชีพทางด้านเกษตรกรรมแล้ว ยังมีการทำผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์จากไม้ การทอผ้าหมักโคลนเป็นสินค้า OTOP ส่งออก ชิมเมนูดัง “ข้าว เป็ป” หรือ ก๋วยเตี๋ยวพระร่วง อาหารขึ้นชื่อและเป็นเอกลักษณ์ ที่มีให้ทานเฉพาะที่บ้านนาตันจัน ติดต่อชุมชนบ้านนาตันจัน กลุ่มอาชีพทอผ้าบ้านนาตันจัน เลขที่ ๑๑๑ หมู่ ๕ ต.บ้านตึก อ.ศรีสัชนาลัย จ.สุโขทัย ๖๔๑๓๐ หรือติดต่อคุณเกตุทิพย์, คุณเสงี่ยม โทร. ๐๘๕-๙๐๕-๐๙๖๑

ที่มา : <https://www.facebook.com/HomeStayBannaTonChan/>

อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย

อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัยตั้งอยู่ที่ตำบลศรีสัชนาลัย บริเวณที่เรียกว่า “แก่งหลวง” ห่างจากตัวอำเภอศรีสัชนาลัยลงมาทางอำเภอสวรรคโลก ๑๑ กิโลเมตร หรือห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ ๕๕๐ กิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่ในเขตของตำบลศรีสัชนาลัย ตำบลสารจิตร ตำบลหนองอ้อ ตำบลท่าชัย ส่วนตัวเมืองโบราณศรีสัชนาลัยอยู่ในเขตหมู่บ้านพระปรารักษ์ ตำบลศรีสัชนาลัย มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๔๕.๑๔ ตารางกิโลเมตร เดิมชื่อว่า “เมืองเชลียง” แล้วเปลี่ยนชื่อเป็น “ศรีสัชนาลัย” ในสมัยกษัตริย์ราชวงศ์พระร่วงขึ้นครองกรุงสุโขทัย และได้สร้างเมืองขึ้นใหม่เป็นศูนย์กลางการปกครองแทนเมืองเชลียง ในบริเวณอุทยานประวัติศาสตร์มีโบราณสถาน และโบราณวัตถุทั้งหมด ๒๑๕ แห่งสำรวจค้นพบแล้ว ๒๐๔ แห่ง

วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ หรือ วัดพระบรมธาตุ

เมืองเชลียง และเรียกอีกชื่อว่า วัดพระปรารักษ์ ตั้งอยู่นอกกำแพงเมืองเก่าศรีสัชนาลัย ลงไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ประมาณ ๓ กิโลเมตร เป็นกลุ่มโบราณสถานขนาดใหญ่ และเป็นพระอารามหลวงชั้นราชวรวิหาร มีโบราณสถานที่สำคัญภายในวัดได้แก่ ปรารักษ์ประธาน ก่อด้วยศิลาแลงฉาบปูน ลักษณะรูปแบบเป็นสถาปัตยกรรมจัดอยู่ในสมัยอยุธยา





วัดช้างล้อม

เป็นโบราณสถานสำคัญ ตั้งอยู่ในอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย อำเภอศรีสัชนาลัย มีเจดีย์ประธานทรงลังกาขนาดใหญ่ ตั้งอยู่บนฐานประทักษิณรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสซ้อนกันหลายชั้น มีทางเดินเป็นบันไดขึ้นไปยังชั้นบน โดยรอบเจดีย์มีช้างปูนปั้นเต็มตัวประดับโดยรอบฐาน ทั้ง ๔ ด้าน ด้านละ ๙ เชือก (ยกเว้นด้านหนึ่ง ซึ่งเป็นบันไดทางขึ้นมีเพียง ๘ เชือก) และที่มุมมีช้างขนาดใหญ่ประดับอีก ๔ เชือก รวมเป็น ๓๙ เชือก ช้างเชือกใหญ่ที่อยู่มุมเจดีย์เป็นช้างทรงเครื่องมีลวดลายปูนปั้นประดับที่คอ และข้อเท้า สวยงามกว่าช้างที่ฐานสี่เหลี่ยม ระหว่างช้างปูนปั้นที่ฐานนั้น จะมีเสาประดับที่ปิลลาแลงสลักเป็นระยະ ด้านหน้าช้างแต่ละเชือกจะมีพุ่มดอกบัวตูมปูนปั้นวางตั้งอยู่ นักวิชาการสันนิษฐานว่า วัดช้างล้อมนี้น่าจะเป็นวัดเดียวกันกับที่ปรากฏในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ที่กล่าวไว้ว่าในปี พ.ศ. ๑๘๒๙ พ่อขุนรามคำแหงทรงให้ขุดเอาพระธาตุขึ้นมาทำบูชา และฝังลงในกลางเมืองศรีสัชนาลัยก่อนก่อพระเจดีย์ทับลงไป



วัดเจดีย์เจ็ดแถว

เป็นหนึ่งในโบราณสถานที่สำคัญของอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย โดยตัววัดตั้งอยู่ด้านหน้าวัดช้างล้อม หันหน้าไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ วัดนี้มีเอกลักษณ์โดดเด่นกว่าวัดอื่นๆ ในเมืองศรีสัชนาลัย เพราะมีเจดีย์แบบต่างๆ กันมากมาย เช่น เจดีย์ประธานรูปดอกบัวตูมด้านหลังพระวิหาร ซึ่งเป็นศิลปะแบบสุโขทัยแท้ เจดีย์ราย ๒๖ องค์

ที่มา : http://www.sukhothai.go.th/tour/tour_02.htm



แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมจังหวัดสุโขทัย (ด้านขนบธรรมเนียมประเพณี)

ประเพณีลอยกระทงเผาเทียนเล่นไฟ ความเป็นมา/ความสำคัญ

ประเพณีลอยกระทงนั้น ไม่มีหลักฐานระบุแน่ชัดว่าเริ่มตั้งแต่เมื่อใด แต่เชื่อว่าประเพณีนี้ได้สืบทอดกันมายาวนานตั้งแต่สมัยสุโขทัย โดยในรัชสมัยพ่อขุนรามคำแหง เรียกประเพณีลอยกระทงนี้ว่า “**พิธีจองเปรียง**” หรือ “**การลอยพระประทีป**” และมีหลักฐานจากศิลาจารึกหลักที่ ๑ กล่าวถึงงานเผาเทียนเล่นไฟว่าเป็นงานรื่นเริงที่ใหญ่ที่สุดของกรุงสุโขทัย ทำให้เชื่อกันว่า



งานดังกล่าวน่าจะเป็นงานลอยกระทงอย่างแน่นอน จังหวัดสุโขทัย กรมศิลปากร และ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จึงร่วมกันจัดงานประเพณี ลอยกระทง เผาเทียนเล่นไฟ จังหวัดสุโขทัย ขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๐ เพื่อเป็นการฟื้นฟูประวัติศาสตร์ประเพณีลอยกระทงและส่งเสริมการเดินทางท่องเที่ยวจังหวัดสุโขทัย



โดยให้ชื่องานตามคำในศิลาจารึกว่า “**งานเผาเทียนเล่นไฟ**” จุดเน้นที่สำคัญของงานนี้ คือ การฟื้นฟูประเพณีลอยกระทง เผาเทียน เล่นไฟ พลุ ตะไล ไฟพะเนียง ดอกไม้ไฟชนิดต่างๆ จังหวัดสุโขทัย โดยกำหนดจัดขึ้นทุกปี ในวันเพ็ญเดือน ๑๒ (ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒) หรือประมาณเดือนพฤศจิกายน ของทุกปี ประเพณีลอยกระทงเผาเทียน เล่นไฟ งานประเพณีลอยกระทงเผาเทียน เล่นไฟ จังหวัดสุโขทัย ณ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จัดขึ้น

ในวันเพ็ญ เดือนสิบสองของทุกปี ซึ่งเป็นงานที่จัดขึ้นในระดับประเทศ เป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม พบกับบรรยากาศย้อนยุค ๗๐๐ ปี พบเห็นวิถีชีวิตของความเป็นไทย มีกิจกรรมต่างๆ ดังนี้

๑. พิธีรับรุ่งอรุณแห่งความสุข
๒. การแสดงแสงและเสียง ณ วัดมหาธาตุ
๓. การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน /หมู่บ้านวิถีไทย
๔. กิจกรรมลานเทศน์ ลานธรรม ณ บริเวณดงตาล
๕. กิจกรรมประกวดกระทงใหญ่ กระทงเล็ก และจัดแห่ขบวนนางนพมาศ
๖. การประกวดนางนพมาศ

ที่มา : m-culture



ประเพณีบวชช้างหาดเสี้ยว

ประเพณีแห่ช้างบวชนาค เป็นประเพณีสำคัญที่ชาวไทยพวนบ้านหาดเสี้ยวยึดถือปฏิบัติสืบทอดกันมายาวนาน สะท้อนให้เห็นสายสัมพันธ์แนบแน่นระหว่างพระพุทธศาสนา วิถีชีวิตและธรรมชาติ โดยจะใช้ช้างเป็นพาหนะสำคัญในการนำกุลบุตรผู้ประสงค์จะบวชในพระพุทธศาสนาแห่แห่นเป็นขบวนไปยังวัด โดยมีต้นเค้ามาจากวรรณกรรมสำคัญในพระพุทธศาสนา คือ **“มหาเวสสันดรชาดก”** ชาวไทยพวนบ้านหาดเสี้ยวยังคงอนุรักษ์การแห่ช้างบวชนาคไว้ได้อย่างเหนียวแน่น นับเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมสำคัญที่น่าสนใจจนการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยบรรจุไว้ในปฏิทินท่องเที่ยวประจำปี กลายเป็นประเพณีที่รู้จักกันไปทั่วโลก



ที่มา : <https://www.finearts.go.th/>



ประเพณีสงกรานต์โยกาน

เป็นประเพณีของชาวอำเภอศรีสัชนาลัยที่สืบทอดกันมา จัดขึ้นในวันที่ ๑๒ เมษายนของทุกปี งานในภาคเช้าจะเริ่มด้วยพิธีบวงสรวงหลักเมือง ในบริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย ตอนบ่ายจะมีขบวนรดน้ำซึ่งตกแต่งอย่างสวยงาม ประกอบด้วยรถพระพุทธรูป รถพระร่วง พระลือ และขบวนรดน้ำของแต่ละตำบล

ขบวนรถจะเคลื่อนจากอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัยมายังวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ (วัดพระพรหม) เมื่อขบวนรถเคลื่อนมาตามถนน ประชาชนที่อยู่ริมถนนจะนำน้ำมาสรงพระพุทธรูป และพระร่วงพระลือ เมื่อขบวนถึงวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ ก็จะนำพระพุทธรูปและพระร่วงพระลือไปประดิษฐานบนแท่น เพื่อให้ประชาชนสรงน้ำพระพร้อมกับสรงน้ำพระภิกษุสงฆ์และผู้สูงอายุตามลำดับ





เทศกาล

งานวันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

กำหนดการจัดงาน คือ วันที่ ๑๗ มกราคมของทุกปี เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชที่มีต่อประชาชนชาวไทย สถานที่จัดงาน บริเวณพระบรมราชานุสาวรีย์พ่อขุนรามคำแหงมหาราช ณ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย และโรงเรียนสุโขทัยพิทยาคม (เฉพาะการแสดงช้างศึก และศิลปะการต่อสู้) ลักษณะเด่นของกิจกรรมในงานประกอบด้วย พิธีบวงสรวงพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ขบวนแห่สักการะของหน่วยงานภาครัฐ/รัฐวิสาหกิจ เอกชนและประชาชน การแสดงศิลปะพื้นบ้าน พิธีสวดสรภัญญะ การแสดงช้างศึกชุด “**อาณาจักรพ่อขุนรามคำแหงมหาราช**” การแสดงศิลปะการต่อสู้ ศิลปะกระบี่ กระบอง



งานพิชิตยอดเขาลอง

เป็นงานประจำปีที่จังหวัดสุโขทัยจัดให้นักท่องเที่ยวและประชาชนทั่วไป ได้เดินทางขึ้นสู่ยอดเขาลองในอุทยานแห่งชาติ

รามคำแหง อำเภอกิ่วเมรุมาศ โดยจัดประมาณกลางเดือนธันวาคมไปจนถึงกลางเดือนเมษายนของปีถัดไป



งานพระแม่ย่า

กำหนดการจัดงาน ประมาณต้นเดือนกุมภาพันธ์
ของทุกปี สถานที่จัดงานบริเวณสนามหน้าศาลากลางจังหวัด
ประวัติความเป็นมา ในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ด้านที่ ๓
บรรทัดที่ ๔ กล่าวว่า

“เบื้องหัวนอนเมืองสุโขทัยนี้มีภูผิพินธุปฐมา
มีลรีดางส มีป่าพร้าวก่ำลาง มีป่าม่วงป่าขาม มีน้ำโคก มีพระขง
ผีเทพยดา ในเขื่อนนั้นเป็นใหญ่กว่าทุกผีในเมืองนี้ ชนผู้ใดถือเมืองสุโขทัยนี้แล้ว ใหวดีพลีถูก เมืองนี้เที่ยง
เมืองนี้ดี...”

ในสมัยสุโขทัย สิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมือง คือ เทวดาที่อยู่ที่เขาหลวง (พระขง) เชื่อกันว่า คือ
พระแม่ย่าในปัจจุบัน พระแม่ย่าเป็นเทวรูปหินสลักจากหินชนวน สูงประมาณหนึ่งเมตรเศษ ประทับยืน
ทรงพระภูษาท่อนล่างและไม่ทรงฉลองพระองค์เทวรูปนี้เดิมประดิษฐานอยู่ในถ้ำพระแม่ย่า ซึ่งเป็น
เพิงหินขนาดใหญ่บริเวณเขาหลวง อยู่ห่างจากเมืองเก่าสุโขทัยประมาณ ๗ กิโลเมตร ต่อมา พ.ศ. ๒๔๕๕
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้เสด็จตรวจราชการหัวเมืองฝ่ายเหนือ ได้รับสั่ง
ให้พระยารามราชภักดี เจ้าเมืองสุโขทัยสมัยนั้นอัญเชิญพระแม่ยามาประดิษฐานไว้บนศาลากลาง (หลังเดิม
ปัจจุบันถูกรื้อไปแล้ว) ต่อมา ปี พ.ศ. ๒๔๙๖ จังหวัดสุโขทัยได้สร้างศาลพระแม่ย่าขึ้นที่หน้าศาลากลาง



จังหวัด และอัญเชิญพระแม่ย่าขึ้นประดิษฐาน ปากว่า
มีประชาชนมาสักการะบูชากราบไหว้เป็นจำนวนมาก
เพราะถือว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองของชาวสุโขทัย
ทุกปีทางจังหวัดสุโขทัยจะจัดงานเฉลิมฉลองพระแม่ย่า
เป็นงานประจำปีร่วมกับงานกาชาดของจังหวัด

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ได้มีการปรับปรุง
ศาลพระแม่ย่าขึ้นใหม่และแล้วเสร็จในปี พ.ศ. ๒๕๔๑

ขอบคุณภาพจาก เฟซบุ๊ก : นายกฤษฎาพร ศรีสังวร หรือลุงอ้อ <https://www.facebook.com/dekferfa/>

เพจตามรอยลุง <https://www.facebook.com/TamRoyLung>

นายชัยนันท์ พิชยานนท์ <https://www.facebook.com/profile.php?id=1453592242>

เกษตรอินทรีย์ สนามบินสุโขทัย <https://www.facebook.com/profile.php?id=100017620958430>

โฮมสเตย์บ้านนาต้นจั่น จังหวัดสุโขทัย <https://www.facebook.com/HomeStayBannaTonChan>

เพจคนรักทุ่งเสลี่ยม

<https://www.facebook.com/%E0%B8%84%E0%B8%99%E0%B8%A3%E0%B8%B1%E0%B8%81%E0%B8%97%E0%B8%B8%E0%B9%88%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%AA%E0%B8%A5%E0%B8%B5%E0%B9%88%E0%B8%A2%E0%B8%A1-108889490844399>

สารพิพิธภัณฑ์ผ้าทองคำ <https://www.facebook.com/sathorngoldtextilemuseum/>



พระราชบัญญัติ
จัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก
พุทธศักราช ๒๕๗๗

ในพระปรมาภิไธยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล
คณะผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์
(ตามประกาศประธานสภาผู้แทนราษฎร
ลงวันที่ ๗ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๗๗)
อนุวัตน์จาตุรนต์
อาทิตย์ทิพอาภา
เจ้าพระยายมราช
ตราไว้ ณ วันที่ ๘ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๗๘
เป็นปีที่ ๒ ในรัชกาลปัจจุบัน

โดยที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติว่า สมควรจัดตั้งศาลจังหวัดขึ้นที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก
เพื่อสะดวกแก่ผู้เกี่ยวข้องทางอรรถคดีในศาล

จึงมีพระบรมราชโองการให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของสภาผู้แทน
ราษฎร ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้ให้เรียกว่า “พระราชบัญญัติจัดตั้งศาลจังหวัดที่อำเภอสุโขทัยธานี
จังหวัดสวรรคโลก พุทธศักราช ๒๕๗๗”

มาตรา ๒[๑] ให้ใช้พระราชบัญญัตินี้ตั้งแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้ตั้งศาลจังหวัดสำหรับพิจารณาพิพากษาคดีขึ้นที่อำเภอสุโขทัยธานี จังหวัดสวรรคโลก
เรียกว่า “ศาลจังหวัดสุโขทัย” ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๗๘

มาตรา ๔ ศาลจังหวัดสุโขทัยมีเขตตลอดท้องที่อำเภอสุโขทัยธานี อำเภอลองตาล อำเภอบ้านไกร
บรรดาคดีของสามอำเภอนี้ที่ค้างพิจารณาในศาลจังหวัดสวรรคโลกในวันจัดตั้งศาลจังหวัดสุโขทัย ให้โอนไปยัง
ศาลจังหวัดสุโขทัย

มาตรา ๕ ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรมและกระทรวงมหาดไทยปฏิบัติการให้เป็นไป
ตามพระราชบัญญัตินี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

(ตามมติคณะรัฐมนตรี)

พระยานิติศาสตร์ไพศาลย์

รัฐมนตรี

[๑] ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๕๒/-/หน้า ๑๐/๑๔ เมษายน ๒๕๗๘



คำสั่งศาลจังหวัดสุโขทัย

ที่ ๑/๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อเตรียมพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารศาลจังหวัดสุโขทัย

ด้วยศาลจังหวัดสุโขทัยได้ดำเนินการเตรียมความพร้อมในการเตรียมพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยแล้ว เพื่อให้การดำเนินงานเตรียมความพร้อมในการประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงเห็นควรแต่งตั้งคณะทำงานเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ดังต่อไปนี้

๑. คณะทำงานฝ่ายอำนวยการและฝ่ายดูแลประสานงาน

มีหน้าที่ในการดำเนินการเพื่อให้การประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยสำเร็จ โดยมีหน้าที่ในการวางแผนและอำนวยการให้การเตรียมงานรับเสด็จฯเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ให้คำปรึกษาแนะนำ ดูแลประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทุกฝ่าย สนับสนุนอำนวยความสะดวกและติดต่อประสานงานสำนักพระราชวัง สำนักงานศาลยุติธรรม สำนักงานอธิบดีผู้พิพากษามาตร ๖ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ รวมทั้งการจัดเตรียมและจัดพิธีเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัยให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ดูแลประสานงานการจัดพิธีสงฆ์และพิธีพราหมณ์ และให้ข้าราชการศาลยุติธรรมหัวหน้าส่วนทุกคนร่วมดูแลต้อนรับคณะหน่วยงานที่มาประสานงานขึ้นตอนก่อนและระหว่างการจัดเตรียมพิธีเปิดฯ ให้เรียบร้อย ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|---|-------------------|
| ๑. นายวิชัย เตชะศิริสวัสดิ์
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นางสาวรัตนกุล ธีธฤณวิน
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๓. นางอนิสรา จารุอรุไร
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๔. นางสาวกัญญาณัฐ เกร็ดฤกษ์
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๕. นายสุเทพ จันทร์เทศ
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๖. นางภิญญาดา ศรีแก้ววรรณ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | คณะทำงาน |
| ๗. นายกฤษดา จันทร์เจริญ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | คณะทำงาน |
| ๘. นางสาวภาณิกา ไกรรินทร์
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | คณะทำงาน |



- | | |
|--|-----------------------------|
| ๙. นายธนกศักดิ์ วิเศษรจนา
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | คณะทำงาน |
| ๑๐. นางชลลดา กิจสนาโยธิน
ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการประจำศาลจังหวัดสุโขทัย | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๑๑. นายบำรุง วงศ์สวรรค์
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๒. นางสาวสรินทร์ ปณีตะผลินทร์
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๓. นายสุทิน ภัทรมาตา
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๔. นางสาวกานดา ต้นเจริญ
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๕. นางวีณา บริหาร
นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๖. นางสาวประวีณา เมธาวีกุลชัย
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

๒. คณะทำงานฝ่ายลงทะเบียน ต้อนรับและจัดฝั่งที่นั่ง

มีหน้าที่ในการจัดทำทะเบียนรายชื่อผู้ร่วมพิธีแขก VIP ผู้ร่วมพิธีในจังหวัด ผู้ร่วมพิธีทั่วไป ผู้ร่วมพิธีรับเชิญ ผู้ร่วมพิธีปฏิบัติหน้าที่จากส่วนกลาง ผู้ร่วมพิธีปฏิบัติหน้าที่จากหน่วยงานภายนอก ทำหนังสือเชิญ และใบตอบรับพร้อมทั้งสรุปยอดผู้ตอบรับเชิญร่วมพิธี ประสานสำนักบริหารกลาง จัดเตรียมโต๊ะลงทะเบียน ลงทะเบียน สมุดลงทะเบียน จัดทำบัตรรักษาความปลอดภัยสำหรับผู้ร่วมพิธีทุกคน จัดทำฝั่งที่นั่งผู้เข้าร่วม ในพลับพลาพิธีและเต็นท์ ดูแลในส่วนอื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้การต้อนรับและการลงทะเบียน ดูแลจองห้องพัก ให้ผู้ปฏิบัติงานและผู้ร่วมพิธี แขกผู้เข้าร่วมพิธีที่ประสงค์จะเข้าพักโดยประสานงานเรื่องที่พักกับโรงแรมฯ ให้การต้อนรับผู้ร่วมพิธีและงานอื่นๆที่เกี่ยวข้อง รวบรวมรายชื่อแขกผู้เข้าร่วมพิธี ทั้งในส่วนที่ศาลเชิญและ สำนักงานศาลยุติธรรมเชิญและตอบรับการเข้าร่วม จัดทำหนังสือเชิญผู้ร่วมงาน เพื่อเตรียมความพร้อม โดยการประสานงานกับคณะทำงานฝ่ายอื่นๆ ประสานงานทุกหน่วยงานที่ร่วมพิธีและทำหน้าที่ต้อนรับผู้มา ร่วมพิธีฯ ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|---|----------------|
| ๑. นางสาวรัตนกุล ธัญธนวิน
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นางสาวปิยะนุช ถึงทุ่ง
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๓. นางสาวปนัดดา ตีนตา
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๔. นางสาวสุภารัตน์ ชัดหย่อม
นิติกร | คณะทำงาน |



- | | |
|--|-----------------------------|
| ๕. นางสาวสมพร ปานทอง
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะทำงาน |
| ๖. นางสาวกานดา รัศมี
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะทำงาน |
| ๗. นางสาวกานดา ตันเจริญ
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๘. นางสาวสุรียญา แสงสิน
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๙. นางสาวรุ่งนภา พุ่มต๋ับ
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๐. นางสาวรัชนิกร กันนิล
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรม | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๑. นางสาวอนิสรา บุญดี
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรม | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

๓. คณะทำงานฝ่ายปรับปรุงสถานที่และจัดภูมิทัศน์ภายนอกอาคาร

มีหน้าที่ในการจัดตกแต่งสถานที่บริเวณที่ทำการ การปรับภูมิทัศน์ การปรับปรุงสภาพอาคารและบริเวณโดยรอบให้สมบูรณ์ สะอาด เป็นระเบียบเรียบร้อย ได้แก่ ดูแลการตั้งเต็นท์พลับพลาพิธี และเต็นท์ผู้ร่วมพิธี ทั้งพิธีสงฆ์และพิธีพราหมณ์ต่างๆ เตรียมเก้าอี้ที่นั่งในพลับพลาพิธีและเต็นท์ต่างๆ ดูแลระบบไฟฟ้า สปอร์ตไลท์และจัดหาไฟฟ้าสำรอง ดูแลต้นไม้ สวน สนามหญ้าและไม้ประดับต่างๆ จัดหาเครื่องเสียง จัดหาพัดลมไอน้ำและพัดลมตั้งพื้น จัดทำป้ายบอกทางและป้ายตั้งโต๊ะ จัดเตรียมรถสุขาเคลื่อนที่ ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ภายนอกอาคาร ติดต่อประสานงานหน่วยงานองค์กรหรือบุคลากรหน่วยงานอื่นในการจัดหาเครื่องมือ อุปกรณ์ หรือดำเนินการอื่นในการจัดสถานที่ โต๊ะ เต็นท์และหรือปรับภูมิทัศน์ฯ สถานที่บริเวณที่ทำการศาลให้มีความเหมาะสม สวยงาม ในการประกอบพิธี ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-------------------|
| ๑. นางอนิสรา จารุอรุไร
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นายสุเทพ จันทร์เทศ
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๓. นายบำรุง วงศ์สวรรค์
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะทำงาน |
| ๔. นายสุทิน ภัทรมาตา
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะทำงาน |
| ๕. นายธนภฤต ตาวีโรจน์
เจ้าพนักงานคดีชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๖. นายวิชัย พัฒนเจริญ
เจ้าพนักงานตำรวจศาลปฏิบัติการ | คณะทำงาน |



๗. นายคำรณ ต่ายเพชร เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน	คณะทำงาน
๘. นายสมศักดิ์ นาคจันทร์ พนักงานขับรถยนต์	คณะทำงาน
๙. นายยอดชาย จิตท้วม พนักงานสถานที่	คณะทำงาน
๑๐. นายวรวุฒิ สุวรรณศิลป์ พนักงานสถานที่	คณะทำงาน
๑๑. นายสุทิน เผด็จร้อน พนักงานขับรถยนต์	คณะทำงาน
๑๒. นางสาวสุปราณี ชูกำลัง นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ	คณะทำงานและเลขานุการ
๑๓. นางสาวเกศราภรณ์ สิทธิ นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ

๔. คณะทำงานฝ่ายปรับปรุงสถานที่และจัดภูมิทัศน์ภายในอาคาร

มีหน้าที่ในการดูแล ตกแต่งภายในอาคารศาล เช่น การตกแต่งในห้องทรงพระสำราญ การตกแต่งในห้องฉายพระรูป การตกแต่งในเส้นทางเสด็จ การตกแต่งห้องรับรอง การตกแต่งในจุดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง การจัดทำป้ายบอกทาง การจัดห้องสำหรับพิธี ได้แก่ ห้องรับรองประธานศาลฎีกา ห้องรับรองและห้องแต่งตัวของผู้เข้าร่วมพิธี ห้องรับรองและห้องแต่งตัวของทนายอรรถกฤษณ์ ห้องรับรองพระสงฆ์ ห้องปฐมพยาบาล ห้องอำนวยความสะดวกจัดหาชุดรับแขก ดูแลในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ภายในอาคารทั้งหมดให้สะอาดและเป็นระเบียบเรียบร้อยต่อไป ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

๑. นางสาวกัญญาณัฐ เกริกฤกษ์	ประธานคณะกรรมการ
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย	
๒. นายภฤชดา จันทร์เจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย	
๓. นายบำรุง วงศ์สุวรรณ	คณะกรรมการ
นิติกรชำนาญการพิเศษ	
๔. นายสุทิน ภัทรมาดา	คณะกรรมการ
นิติกรชำนาญการพิเศษ	
๕. นางวีณา บริหาร	คณะกรรมการ
นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	
๖. นางสาวนุชจรินทร์ ดีดกลิ่น	คณะกรรมการ
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมปฏิบัติการ	
๗. นายวิชัย พัฒนเจริญ	คณะกรรมการ
เจ้าพนักงานตำรวจศาลปฏิบัติการ	



- | | |
|--|-----------------------------|
| ๘. นายพนม สังข์ทอง
เจ้าพนักงานการเงินและบัญชีชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๙. นายสมศักดิ์ นาคจันทร์
พนักงานขับรถยนต์ | คณะทำงาน |
| ๑๐. นายยอดชาย จิตทัม
พนักงานสถานที่ | คณะทำงาน |
| ๑๑. นายวรวิทย์ สุวรรณศิลป์
พนักงานสถานที่ | คณะทำงาน |
| ๑๒. นายธนาพาน ภูจินดา
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะทำงาน |
| ๑๓. นางสาวสุปราณี ชูกำลัง
นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๑๔. นางสาวเกศราภรณ์ สิทธิ
นักวิชาการการเงินและบัญชีปฏิบัติการ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

๕. คณะทำงานฝ่ายยานพาหนะ ความปลอดภัย และจราจร

มีหน้าที่ในการจัดเตรียมสถานที่จอดรถพร้อมทำแผนผังที่จอดรถให้ผู้ร่วมพิธีก่อนวันงาน จัดทำศูนย์วิทยุสื่อสาร ระบบโทรศัพท์ โทรสาร อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ใน ศูนย์ประสานงานกับตำรวจจราจร จัดทำป้ายที่จอดรถสำหรับแขกสำคัญ การจัดเตรียมยานพาหนะ การจัดหา และควบคุมยานพาหนะที่ต้องใช้ในการรับ - ส่งแขกผู้มาร่วมงานในพิธี ดูแลในส่วนอื่นที่เกี่ยวข้องกับยานพาหนะ ความปลอดภัยและการจราจรและงานอื่นๆที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การจัดงานพิธีเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|----------------|
| ๑. นายธนศักดิ์ วิเศษจนา
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นายสุทิน ภัทรมาตา
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะทำงาน |
| ๓. นายธนกฤต ตาวีโรจน์
เจ้าพนักงานคดีชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๔. นายวิชัย พัฒนเจริญ
เจ้าพนักงานตำรวจศาลปฏิบัติการ | คณะทำงาน |
| ๕. นายพนม สังข์ทอง
เจ้าพนักงานการเงินและบัญชีชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๖. นายคำรณ ต่ายเพชร
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๗. นายสมศักดิ์ นาคจันทร์
พนักงานขับรถยนต์ | คณะทำงาน |



- | | |
|---|-----------------------------|
| ๘. นายยอดชาย จิตทัม
พนักงานสถานที่ | คณะทำงาน |
| ๙. นายวรวิทย์ สุวรรณศิลป์
พนักงานสถานที่ | คณะทำงาน |
| ๑๐. นางสาวศุภวรรณ นครพุ่ม
นิติกร | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๑๑. นางสาวเหมือนฝัน บารมี
นิติกร | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

๖. คณะทำงานฝ่ายจัดทำหนังสือ เข้มที่ระลึก ประกาศนียบัตรและของที่ระลึก

มีหน้าที่ในการจัดเตรียมข้อมูล และจัดส่งข้อมูลเนื้อหาหนังสือที่ระลึกให้กองสารนิเทศ และประชาสัมพันธ์ สำนักงานศาลยุติธรรมเพื่อดำเนินการจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึกเนื่องในโอกาสประกอบ พิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ประสานงานเกี่ยวกับการจัดทำหนังสือที่ระลึก เข้มที่ระลึกและประกาศนียบัตร จัดหาและมอบของที่ระลึก เบิกจ่ายของที่ระลึก เข้มที่ระลึกและประกาศนียบัตร การถ่ายภาพ การพิจารณาจัดทำของที่ระลึก การกำหนดรูปแบบของที่ระลึกของข้าราชการ สำหรับมอบแก่ ผู้มาร่วมงาน และจัดสำหรับหน่วยงานศาลยุติธรรมในสังกัด การจัดทำรายชื่อผู้ทูลเกล้าและผู้รับพระราชทานของที่ระลึก จากสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร การจัดทำใบวัดหน้าอกสำหรับผู้รับพระราชทาน ของที่ระลึกและฉายพระรูปร่วม รวมทั้งการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยข้าราชการ ฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-----------------------------|
| ๑. นางสาวกัญญาณัฐ เกษิณกุล
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นางสาวภาณิกา ไกรรินทร์
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๓. นายธนฤต ตาวิโรจน์
เจ้าพนักงานคดีชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๔. นางสาวนิภาพร อ่วมแสง
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๕. นางสาวอินทิรา น่วมนวล
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการ | คณะทำงาน |
| ๖. นางสาวกานต์ชนิต สำนัญจิต
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๗. นางสาวปนัดดา ดีนตา
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๘. นางสาวประวีณา เมธาวีกุลชัย
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๙. นางสาวเกศราภรณ์ สิทธิ
นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |



- | | |
|---|-------------------------------|
| ๑๐. นางสาวสุรัญญา แสงสิน
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๑. นางสาวจิราพร พรหมปั้น
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

๗. คณะทำงานฝ่ายประชาสัมพันธ์ เทคโนโลยีและถ่ายภาพ

มีหน้าที่ในการออกข่าวประชาสัมพันธ์ก่อนวันมีพิธี ประสานงานกับกองสารนิเทศและประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับภาพและการประชาสัมพันธ์ จัดหาพิธีกรประชาสัมพันธ์ข้อมูลต่างๆ ในวันที่มีพิธี (ประวัติศาสตร์ ความเป็นมา กำหนดการ การปฏิบัติตนในระหว่างพิธี การถ่ายภาพและการซ่อมพิธี) โดยประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ควบคุมการจัดประชุม เครื่องเสียง อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ในการประชุมทุกส่วนงานที่เกี่ยวข้องในการเตรียมความพร้อมพิธีวางศิลาฤกษ์เปิดอาคารศาลากลางจังหวัดสุโขทัย จัดเตรียมสถานที่สำหรับผู้ปฏิบัติงานการประชาสัมพันธ์และการถ่ายภาพ รวมทั้งวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในการปฏิบัติงาน (ระบบโทรศัพท์ โทรสาร เครื่องคอมพิวเตอร์) การประสานความร่วมมือกับฝ่ายต่างๆ ในกรณีที่มีฝ่ายอื่นๆ จะต้องติดตั้งเครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องเสียง อุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่นๆ ที่ใช้ในการประกอบพิธีหรือใช้ในการร่วมประชุมกับหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-------------------------------|
| ๑. นายฤทธา จันทร์เจริญ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นายบำรุง วงศ์สวรรค์
นิติกรชำนาญการพิเศษ | คณะกรรมการ |
| ๓. นางสาวสุรัญญา แสงสิน
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ | คณะกรรมการ |
| ๔. นางสาวศุภวรรณ นครพุ่ม
นิติกร | คณะกรรมการ |
| ๕. นางสาวเหมือนฝัน บาระมี
นิติกร | คณะกรรมการ |
| ๖. นายวรวิทย์ สุวรรณศิลป์
พนักงานสถานที่ | คณะกรรมการ |
| ๗. นางสาวศุภลักษณ์ แมลงภู
นิติกร | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

๘. คณะทำงานฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม

มีหน้าที่ในการดูแลจัดอาหารมื้อหลัก อาหารว่าง เบรก เครื่องดื่ม ผ้าเย็น และภาชนะใส่อาหารสำหรับผู้เตรียมงานพิธีและผู้ร่วมพิธี ดูแลเสิร์ฟอาหารว่าง เบรกและเครื่องดื่มฯ ให้กับแขก VIP ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมงานพิธีฯ จัดหาสถานที่จัดเก็บอาหารให้เหมาะสมและแจกจ่ายอาหารให้เพียงพอ โดยให้ผู้แทนของแต่ละฝ่ายเป็นผู้รับเพื่อป้องกันการแจกจ่ายซ้ำซ้อน ดูแลทุกอย่างในส่วนที่เกี่ยวข้องกับอาหาร



และเครื่องดื่มในงานพิธีทั้งหมด และประสานงานกับฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการ ศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-----------------------------|
| ๑. นางภิญญา ศรีแก้ววรรณ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นางกนกพร แก้วสุข
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๓. นางนภสรพี ถิ่นนุช
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๔. นางรุ่งเพ็ชร วงศ์สุวรรณ
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๕. นางปติตตา พรหม
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมชำนาญงาน | คณะทำงาน |
| ๖. นางสาวสุนันท์ ศิลปะ
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรมปฏิบัติงาน | คณะทำงาน |
| ๗. นางสาวสรินทร์ ปณิตะผลินทร์
เจ้าพนักงานศาลยุติธรรมชำนาญการพิเศษ | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๘. นางสาวจิราลักษณ์ บุญเรือง
นิติกร | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๙. นางดรณวรรณ ช่วยหล้า
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

๘. คณะทำงานฝ่ายการเงินและบัญชี

มีหน้าที่ในการจัดทำประมาณการค่าใช้จ่าย จัดทำบัญชีรับจ่ายเงินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ จัดสรร รวบรวมและจัดทำบัญชีรับจ่ายเงินสนับสนุนรวมทั้งการดำเนินการอื่น ๆ เกี่ยวกับการใช้จ่าย โดยให้ประสานงานกับคณะทำงานกับฝ่ายอื่นๆ การเบิกจ่ายเงินค่าใช้จ่ายด้านต่างๆ ในส่วนที่เกี่ยวข้องทั้งเงินในงบประมาณ และเงินนอกงบประมาณ การประสานงานด้านการเงินกับสำนักแผนงานและงบประมาณเกี่ยวกับเงินงบประมาณ ประสานงานกับสำนักการคลังเกี่ยวกับเงินสนับสนุน จัดหาเงินและจ่ายเงินพร้อมทำหลักฐานการเบิกจ่าย ตามระเบียบ ประสานงานกับสำนักแผนงานและงบประมาณและสำนักการคลัง จัดทำบัญชีรับ-จ่าย นำเสนอผู้พิพากษาหัวหน้าศาลฯ และงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรม ดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-------------------|
| ๑. นายสุเทพ จันทรเทศ
ผู้พิพากษาหัวหน้าคณะชั้นต้นในศาลจังหวัดสุโขทัย | ประธานคณะทำงาน |
| ๒. นางภิญญา ศรีแก้ววรรณ
ผู้พิพากษาศาลจังหวัดสุโขทัย | รองประธานคณะทำงาน |
| ๓. นางวีณา บริหาร
นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ | คณะทำงาน |
| ๔. นางสาวสุปราณี ชูกำลัง
นักวิชาการพัสดุปฏิบัติการ | คณะทำงาน |



- | | |
|--|-------------------------------|
| ๕. นางสาวเกศราภรณ์ สิทธิ
นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ | คณะกรรมการ |
| ๖. นายพนม สังข์ทอง
เจ้าพนักงานการเงินและบัญชีชำนาญงาน | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| ๗. นางสาวกานดา รัศมี
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

๙. คณะทำงานฝ่ายจัดผังฉายพระรูปร่วม

มีหน้าที่ในการจัดทำผังที่นั่งฉายพระรูปร่วม ประสานงานร่วมกับสำนักบริหารกลางและ
สวัสดิการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรมดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-------------------------------|
| ๑. นายบำรุง วงศ์สุวรรณ
นิติกรชำนาญการพิเศษ | ประธานคณะกรรมการ |
| ๒. นายสุทิน ภัทรมาตา
นิติกรชำนาญการพิเศษ | รองประธานคณะกรรมการ |
| ๓. นางสาวสุรัญญา แสงสิน
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ | คณะกรรมการและเลขานุการ |
| ๔. นางสาวศุภวรรณ นครพุ่ม
นิติกร | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๕. นางสาวเหมือนฝัน บารมี
นิติกร | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๖. นางสาวศุภลักษณ์ แมลงภู
นิติกร | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๗. นายธนาชาน ภูจินดา
เจ้าหน้าที่ศาลยุติธรรม | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งมีอำนาจหน้าที่ในการดำเนินการในส่วนที่รับผิดชอบ รวมทั้ง
การประสานกับฝ่ายต่าง ๆ เพื่อให้การเตรียมพิธีวางศิลาฤกษ์และเปิดอาคารที่ทำการศาลจังหวัดสุโขทัย ดำเนินไป
ด้วยความเรียบร้อยเหมาะสมและบรรลุเป้าหมาย และให้ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการประจำศาลจังหวัดสุโขทัย
แต่งตั้งคณะกรรมการเพิ่มเติมได้ตามที่เห็นสมควร

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นายวิชัย เตชะศิริสวัสดิ์)

ผู้พิพากษาหัวหน้าศาลจังหวัดสุโขทัย





